



LAPORAN AKTUALISASI

EFEKTIVITAS PENGGUNAAN APLIKASI WORDWALL DALAM MENINGKATKAN NILAI PEMBELAJARAN SENI BUDAYA SISWA KELAS VIII DI SMP NEGERI 7 PEKANBARU

**DISUSUN OLEH :
RIKA HEPTIANA, S.Pd
A22.4.24**

**PELATIHAN DASAR CALON PEGAWAI NEGERI SIPIL
GOLONGAN III ANGKATAN XXII**

**KEMENTERIAN DALAM NEGERI
PUSAT PENGEMBANGAN SUMBERDAYA MANUSIA
REGIONAL BUKITTINGGI
2021**



**LEMBAR PERSETUJUAN
EVALUASI PELAKSANAAN AKTUALISASI**

**PELATIHAN DASAR CPNS GOLONGAN III ANGKATAN XXII
PUSAT PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA
KEMENTERIAN DALAM NEGERI REGIONAL BUKITTINGGI
TAHUN 2021**

NAMA : RIKA HEPTIANA, S.Pd
NIP : 199201312020122013
INSTANSI : SMP NEGERI 7 PEKANBARU
JABATAN : AHLI PERTAMA – GURU SENI BUDAYA
NDH : A22.4.24

**“EFEKTIVITAS PENGGUNAAN APLIKASI WORDWALL DALAM
MENINGKATKAN NILAI PEMBELAJARAN SENI BUDAYA SISWA KELAS
VIII DI SMP NEGERI 7 PEKANBARU”**

Disetujui untuk disampaikan pada **Evaluasi Pelaksanaan Aktualisasi** Pelatihan Dasar
Golongan III Angkatan XXII Pusat Pengembangan Sumber Daya Manusia Kementerian
Dalam Negeri Regional Bukittinggi tahun 2021

Bukittinggi, 18 September 2021
Menyetujui,

Coach

Mentor

RETWANDO, S.Kom, M.Si
NIP. 19880328 201101 1 004

EDISON MALAU, S.Pd
NIP. 196308271 986091 0 001

Mengetahui,
Kordinator Pelatihan

DEFRIMEN, M.Si
NIP. 19740902 200801 1 001



**LEMBAR PENGESAHAN
EVALUASI PELAKSANAAN AKTUALISASI**

PELATIHAN DASAR CPNS GOLONGAN III ANGKATAN XXII
PUSAT PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA
KEMENTERIAN DALAM NEGERI REGIONAL BUKITTINGGI
TAHUN 2021

NAMA : RIKA HEPTIANA, S.Pd
NIP : 199201312020122013
INSTANSI : SMP NEGERI 7 PEKANBARU
JABATAN : AHLI PERTAMA – GURU SENI BUDAYA
NDH : A22.4.24

**“EFEKTIVITAS PENGGUNAAN APLIKASI WORDWALL DALAM
MENINGKATKAN NILAI PEMBELAJARAN SENI BUDAYA SISWA KELAS
VIII DI SMP NEGERI 7 PEKANBARU”**

Telah diseminarkan dan disempurnakan berdasarkan masukan dari Evaluator, Coach, dan
Mentor pada tanggal, 20 September 2021

Bukittinggi, 20 September 2021
Menyetujui,

Coach

Evaluator

RETWANDO, S.Kom, M.Si
NIP. 19880328 201101 1 004

SHOHIBUL AZMI RIVAL, SE.,M.Si
NIP. 19751013 200801 1 001

Mengetahui,
Kepala PPSDM Kemendagri Regional Bukittinggi

H. SARJAYADI, SS
NIP. 19700304 199603 1 00

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat ,hidayah, dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan baik laporan aktualisasi ini dengan judul **“Efektivitas penggunaan aplikasi wordwall dalam meningkatkan nilai pembelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMP Negeri 7 Pekanbaru”**. Aktualisasi ini sebagai salah satu syarat kelulusan Diklat Prajabatan CPNS Angkatan XXII Tahun 2021.

Dalam melaksanakan kegiatan aktualisasi selama kurang lebih satu bulan, penulis banyak mendapat bimbingan, bantuan dan dukungan dari banyak pihak sehingga laporan ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak H. Sarjayadi, SS selaku Kepala PPSDM Kemendagri Regional Bukit Tinggi
2. Bapak Defrimen, M.Si selaku koordinator pelatihan PPSDM Kemendagri Regional Bukittinggi
3. Bapak Retwando,S.Kom,M.Si selaku *Coach* yang telah memberikan bimbingan, saran dan masukan sehingga laporan aktualisasi ini dapat terselesaikan
4. Bapak dan Ibu *Widyaiswara* yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat
5. Bapak Edison Malau, S.Pd selaku Kepala SMP Negeri 7 Pekanbaru sekaligus mentor yang telah memberikan dukungan dan masukan yang berguna bagi penulis

6. Panitia pelaksana Diklat CPNS Golongan III Angkatan XXII 2021
7. Orang tua dan suami yang selalu memberikan support dan doa kepada penulis dalam menyelesaikan laporan aktualisasi ini
8. Teman-teman Diklat Angkatan XXII kelompok 4 yang telah memberikan masukan dan motivasi kepada penulis.

Penulis menyadari dalam Laporan Aktualisasi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik demi perbaikan laporan aktualisasi ini agar bermanfaat bagi banyak orang.

Pekanbaru, 23 Juli 2021
Penulis

Rika Heptiana, S.Pd

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PENGESAHAN

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI.....iii

DAFTAR TABEL v

DAFTAR GAMBAR.....vi

BAB 1 PENDAHULUAN

A. Latar belakang..... 1

B. Tujuan 2

C. Manfaat 3

D. Profil Instansi 3

E. Visi dan Misi Sekolah..... 3

F. Nilai-nilai Organisasi 4

G. Role Model..... 5

BAB II PERUMUSAN GAGASAN

A. Identifikasi Isu 7

B. Deskripsi Isu 8

C. Penetapan Core Isu 12

D. Rumusan Isu..... 13

E. Penyebab Isu 13

F. Gagasan Aktualisasi..... 14

BAB III RANCANGAN AKTUALISASI

A. Matriks Rancangan Aktualisasi 15

B. Matriks Rekapitulasi Rencana Habitiasi Nilai Dasar CPNS..... 29

C. Matriks Rekapitulasi Visi dan Misi Nilai Organisasi 31

D. Matriks keterkaitan dengan kedudukan dan peran PNS 33

BAB IV CAPAIAN AKTUALISASI

- A. Realisasi Kegiatan dan Aktualisasi Nilai-nilai Mata Pelatihan 34
- B. Kegiatan Tindak Lanjut 72

BAB V PENUTUP

- A. Kesimpulan 73
- B. Saran 74

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Identifikasi Isu	7
Tabel 2.2 Data Isu Pertama	9
Tabel 2.3 Data Isu Kedua.....	10
Tabel 2.4 Data Isu Ketiga	11
Tabel 2.5 Analisis AKPL	12
Tabel 2.6 Analisis USG	14
Tabel 3.1 Matrik Rancangan Aktualisasi.....	16
Tabel 3.2 Matrik Rekapitulasi Nilai-Nilai /Dasar PNS	29
Tabel 3.3 Matrik Rekapitulasi Visi Misi dan Tata Nilai Organisasi.....	31
Tabel 3.4 Matrik Keterkaitan dengan Kedudukan dan Peran PNS.....	33
Tabel 4.1 Data nilai total keseluruhan siswa kelas VIII.1 - VIII.3	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kepala SMP N 7 Pekanbaru.....	5
Gambar 2.1 Grafik isu pertama.....	9
Gambar 2.2 Grafik isu kedua.....	10
Gambar 2.2 Grafik isu ketiga.....	11
Gambar 4.1 Lembar rencana kegiatan	36
Gambar 4.2 Lembar catatan konsultasi dan dokumentasi	39
Gambar 4.3 Surat permohonan dan persetujuan aktualisasi	41
Gambar 4.4 Lembar materi ajar	42
Gambar 4.5 <i>Screenshot</i> pembuatan akun <i>wordwall</i>	44
Gambar 4.6 <i>Screenshot</i> bentuk penugasan <i>wordwall</i>	45
Gambar 4.7 Lembar absensi kehadiran siswa.....	49
Gambar 4.8 Dokumentasi pembelajaran melalui zoom meeting.....	53
Gambar 4.9 Lembar daftar pertanyaan siswa	55
Gambar 4.10 Lembar sosialisasi penggunaan aplikasi <i>wordwall</i>	56
Gambar 4.11 Lembar jadwal sosialisasi penggunaan <i>wordwall</i>	58
Gambar 4.12 <i>Screenshot whatsapp</i> grup terkait sosialisasi.....	60
Gambar 4.13 <i>Screenshot whatsapp</i> grup	63
Gambar 4.14 Lembar hasil rekapitulasi nilai siswa.....	65
Gambar 4.15 Grafik hasil evaluasi kelas VIII.1	65
Gambar 4.16 Grafik hasil evaluasi kelas VIII.2	66
Gambar 4.17 Grafik hasil evaluasi kelas VIII.3	66
Gambar 4.18 Data nilai total keseluruhan kelas VIII.1 sampai VIII.3	68
Gambar 4.19 Draft laporan	69
Gambar 4.20 Catatan konsultasi dan dokumentasi.....	70
Gambar 4.21 Laporan final.....	71

BAB 1

PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG

Pada masa pandemi Covid 19 ini Kemendikbud mengeluarkan surat edaran No 4 tahun 2020 tentang pelaksanaan kebijakan pendidikan dalam masa darurat penyebaran corona virus disease (Covid-19) yang salah satu isinya adalah belajar dari rumah dengan kegiatan pembelajaran secara daring atau jarak jauh. Pembelajaran melalui daring tentunya memiliki berbagai tantangan. Sehingga fokus peserta didik dalam pembelajaran berkurang. Hal ini semakin berdampak pada kualitas pembelajaran bagi peserta didik.

Dampak ini juga penulis rasakan selama mengajar kurang lebih enam bulan di SMP Negeri 7 Pekanbaru, salah satunya pada mata pelajaran seni budaya. Nilai mata pelajaran seni budaya khususnya kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru, masih banyak yang tidak mencapai kriteria ketuntasan minimal (KKM). Dari empat kelas yang penulis ajar selama satu semester yaitu kelas (VIII.1, VIII.3, VIII.4, VIII.5) hampir 60% dari masing masing kelas yang belum mencapai KKM.

Penulis menyadari bahwasanya hal ini terjadi karena beberapa faktor. Salah satunya karena media pembelajaran yang tidak efektif dan inovatif yang digunakan selama proses pembelajaran daring. Guru terkadang hanya menyuruh siswa membaca materi dan mengerjakan soal yang ada di LKS dan buku cetak kemudian siswa diminta untuk mengirimkan satu persatu ke WA guru. Hal ini terasa kurang efektif selain memakan waktu karena tugas siswa

tersebut harus diperiksa satu persatu, kemudian siswa juga menjadi kurang tertarik dengan model pembelajaran dari buku dan LKS. Siswa jadi mengerjakan tugas asal asalan yang berakibat pada rendahnya nilai belajar siswa di SMP Negeri 7 Pekanbaru. Sehingga Penulis merasa perlu adanya suatu media yang bisa mengangkat prestasi nilai peserta didik yaitu dengan penggunaan media pembelajaran berbasis e-learning, e-learning merupakan contoh pemanfaatan teknologi informasi dan komunikasi berbasis online. Salah satu jenis e-learning yaitu *wordwall*.

Aplikasi *wordwall* ini merupakan aplikasi belajar berbentuk kuis interaktif dimana di dalamnya terdapat berbagai jenis seperti tebak kata, tebak gambar, roda acak, menyocokkan pasangan, pengurutan grup, teka teki silang, diagram berlabel, kuis pilihan ganda dan banyak model lainnya. Dengan adanya aplikasi ini diharapkan agar dapat mempermudah siswa di SMP Negeri 7 Pekanbaru dalam meningkatkan prestasi belajarnya terutama saat proses pembelajaran daring.

Atas dasar ini penulis menyusun aktualisasi ini dengan judul “**Efektivitas penggunaan aplikasi *Wordwall* dalam meningkatkan nilai pembelajaran Seni Budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru**”

B. TUJUAN

Berdasarkan latar belakang di atas maka tujuan dari penerapan aplikasi *wordwall* ini yaitu sebagai media pembelajaran yang efektif dan inovatif yang dapat diterapkan di masa pembelajaran daring untuk meningkatkan prestasi nilai siswa di SMPN 7 Pekanbaru.

C. MANFAAT

Berdasarkan tujuan dari penggunaan aplikasi *wordwall* dalam pembelajaran daring ini, diharapkan dapat memberikan manfaat bagi siswa SMP Negeri 7 Pekanbaru dalam meningkatkan motivasi belajar, memberikan pengalaman belajar daring yang berkesan dan menyenangkan Sehingga dengan pembelajaran yang menyenangkan akan menghasilkan peningkatan terhadap prestasi nilai belajar siswa khususnya pada mata pelajaran Seni Budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru.

D. VISI MISI SMPN 7 PEKANBARU

SMP N 7 Pekanbaru merupakan SMP Negeri yang berdirinya tahun 1977 yang beralamat di Jl. Lokomotif kecamatan Limapuluh Pekanbaru No.28 Kelurahan Tanjung Rhu, Kecamatan Limapuluh.

Visi SMPN 7 Pekanbaru yaitu “ mewujudkan siswa yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berkarakter, berprestasi di bidang akademik dan non akademik serta peduli lingkungan Tahun 2021-2025”. Sedangkan untuk Misi SMPN 7 Pekanbaru adalah sebagai berikut:

1. Meningkatkan pembelajaran dan kegiatan keagamaan agar siswa menjadi insan yang bertaqwa pada tuhan yang maha esa.
2. Menumbuhkan sikap religius, nasionalisme, integritas, mandiri, gotong royong dalam kehidupan sehari-hari.
3. Meningkatkan efektifitas proses pembelajaran agar siswa dapat berprestasi dibidang akademik

4. Meningkatkan pelaksanaan ekstrakurikuler di bidang olahraga dan seni agar tercipta insan yang berprestasi di bidang non akademik
5. Menumbuhkan budaya hidup bersih dan peduli lingkungan

E. NILAI NILAI ORGANISASI

Didalam sebuah organisasi tentunya ada nilai nilai yang sudah sepatutnya dapat diterapkan oleh semua bagian dari organisasi tersebut. Nilai nilai itu tercermin pula di dalam lingkungan SMPN 7 Pekanbaru. adapun nilai nilai organisasi yang ada di SMPN 7 Pekanbaru adalah sabagai beriku:

1. *Integritas*
Memiliki keselarasan antara pikiran, perkataan dan perbuatan.
2. *Profesionalisme*
Memiliki keahlian dibidangnya, memahami dan serius dalam menjalankan tugas pekerjaannya.
3. *Tanggung Jawab*
Dalam melakukan setiap kegiatan yang mengutamakan semangat tanggungjawab dengan tidak menyia-menyiakn tugas dan pekerjaan yang diberikan.
4. *pembelajar*
Selalu berusaha untuk mengembangkan kompetensi dengan berbagi pengalaman sesama rekan kerja, berkeinginan dan berusaha untuk selalu menambah atau memperluas wawasan, pengetahuan juga pengalaman.
5. *Kreatif dan Inovatif*

Mampu mengembangkan ide-ide, menemukan cara untuk menyelesaikan masalah dan memiliki kemampuan untuk menghasilkan karya baru.

6. *Terlibat aktif*

Terlibat aktif artinya selalu ikut serta dalam setiap kegiatan maupun hal hal positif yang memberikan manfaat bagi organisasi

F. **ROLE MODEL**



Gambar 1.1
Kepala SMPN 7 Pekanbaru

Role model adalah seseorang yang menjadi contoh dan panutan di tempat kerja. Role Model dalam rancangan aktualisasi ini adalah Bapak Kepala SMPN 7 Pekanbaru yakni Bapak Edison Malau, S.Pd. Berikut adalah profil beliau:

Nama : Edison Malau, S.Pd
NIP : 196308271 986091 0 001
Pangkat/Gol : Pembina Tk.1/ IVb

Selaku Kepala Sekolah, Bapak Edison Malau merupakan sosok pemimpin yang bisa mengayomi dan mendukung setiap kegiatan positif yang dilakukan para guru. Beliau merupakan pemimpin yang bijaksana. Beliau mau mendengarkan aspirasi dan pendapat para guru tanpa memandang jabatan, namun tetap solutif dan mengambil keputusan secara tepat. Ia berkepribadian tenang, santai, namun tetap serius. Beliau juga seorang pekerja keras dan memiliki semangat yang tinggi dalam bekerja. Bapak Edison Malau yang selalu memotivasi rekan-rekan guru untuk bisa mengembangkan ide-ide kreatif guna peningkatan mutu sekolah sekaligus meningkatkan profesionalisme guru dalam menjalankan tugas pokoknya masing-masing. Sifat dan perilaku beliau ini dapat menjadi contoh dan teladan khususnya bagi saya, serta para guru di SMPN 7 Pekanbaru. Kegiatan aktualisasi ini pun mendapat dukungan penuh dari Bapak Edison Malau, S.Pd selaku kepala SMPN 7 Pekanbaru dalam memberikan arahan, kritik dan saran guna perbaikan sehingga rancangan ini layak untuk di aktualisasikan.

BAB II

PERUMUSAN GAGASAN

A. Identifikasi Isu

Selama saya bertugas di SMPN 7 Pekanbaru selama kurang lebih 6 bulan. Saya menemukan beberapa isu yang saya rasa perlu untuk diperbaiki untuk meningkatkan mutu dan kualitas pendidikan di SMP Negeri 7 Pekanbaru. Adapun isu tersebut antara lain:

1. Masih ada siswa di SMPN 7 Pekanbaru yang tidak mengenal kesenian daerah setempat.
2. Rendahnya nilai belajar seni budaya siswa kelas VIII selama proses pembelajaran daring di SMPN 7 Pekanbaru.
3. Masih adanya siswa kelas VIII yang tidak melakukan absen tepat waktu pada saat pembelajaran seni budaya secara daring di SMPN 7 Pekanbaru.

Untuk lebih jelasnya identifikasi ketiga isu tersebut dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 2.1
Identifikasi Isu

No	Isu	Kondisi saat ini	Kondisi diharapkan	Sumber	Hubungan dengan agenda III
1	Masih ada siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru yang tidak mengenal kesenian daerah setempat	20 orang/70% yang mengenal kesenian daerah setempat	100% siswa dapat mengenal dan memahami kesenian daerah setempat	SKP	P. Publik

2	Rendahnya nilai belajar seni budaya siswa kelas VIII selama proses pembelajaran daring di SMP N 7 Pekanbaru	12 orang/40% yang mencapai KKM	100% siswa mencapai KKM	SKP	P. Publik
3	Masih adanya siswa kelas VIII yang tidak melakukan absen tepat waktu pada saat pembelajaran seni budaya secara daring di SMPN 7 Pekanbaru	Jumlah siswa yang absen tepat waktu yaitu 24 orang atau sekitar 80%	100%siswa dapat melaksanakan absen tepat waktu	SKP	P. Publik

Sumber : buku jurnal dan catatan harian guru seni budaya kelas VIII

B. Deskripsi Isu

1. Masih ada siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru yang tidak mengenal kesenian daerah setempat

Indonesia adalah bangsa yang memiliki begitu banyak ragam seni dan budaya yang harus kita jaga dan kita lestarikan. Karena seni dan budaya merupakan salah satu ciri khas yang tidak terpisahkan dari bangsa ini. Sebagai bagian dari bangsa Indonesia yang mempunyai semangat Nasionalisme dimana salah satu nilainya yaitu cinta tanah air, maka diharapkan dapat diimplementasikan dengan cara mengenal dan mencintai kesenian daerah yang ada disekitar kita. khususnya untuk para generasi muda sebagai penerus bangsa.

Namun kenyataanya sekarang, yang terjadi justru sebaliknya. Kebanyakan generasi sekarang malah menyukai musik luar seperti musik KPOP, barat, dan musik musik modern lainnya. Dan ketika siswa ditunjukan sebuah gambar mengenai kesenian tradisional mereka tidak tahu menjawabnya. Atas dasar itulah penulis. mengangkat isu mengenai masalah masih adanya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru yang tidak mengenal

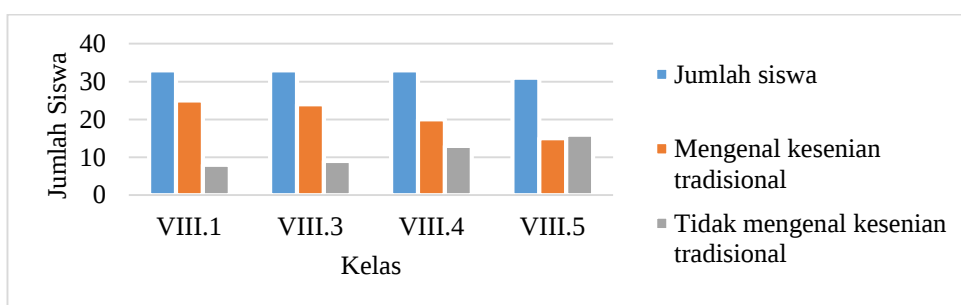
kesenian daerah setempat. Adapun data siswa tersebut dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 2.2
Data siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru yang tidak mengenal kesenian daerah setempat

Kelas	Jumlah siswa	Mengenal kesenian tradisional	Tidak mengenal kesenian tradisional
VIII.1	33	25	8
VIII.3	33	24	9
VIII.4	33	20	13
VIII.5	31	15	16

Sumber buku penilaian dan catatan jurnal harian guru

Data diatas digambarkan pada gambar 2.1 berikut:



Gambar 2.1
Grafik data siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru yang tidak mengenal kesenian daerah setempat

2. Rendahnya nilai belajar seni budaya siswa kelas VIII selama proses pembelajaran daring di SMPN 7 Pekanbaru

Proses pembelajaran seharusnya menjadi sesuatu yang menyenangkan bagi siswa. Proses pembelajaran itu sendiri dapat berlangsung dimana saja dan kapan saja. namun karena kondisi pandemi Covid 19 pemerintah mengeluarkan aturan bahwasanya pembelajaran dilakukan dari rumah atau dilaksanakan dengan system daring.

Ternyata proses pembelajaran dengan system daring tidak sepenuhnya dapat telaksana dengan maksimal, hal ini terlihat dari

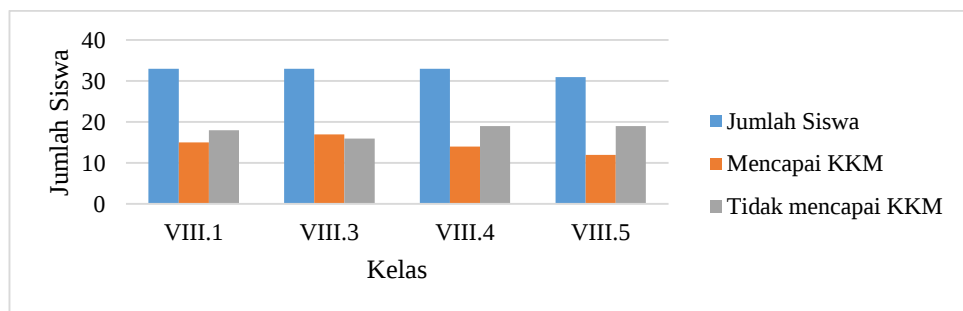
rendahnya nilai siswa baik nilai harian, nilai ulangan maupun nilai akhir semester. Seni budaya yang seharusnya menjadi salah satu mata pelajaran yang paling menyenangkan ternyata juga belum bisa tercapai KKM nya oleh siswa. Atas dasar ini lah penulis merumuskan isu kedua yaitu Rendahnya nilai belajar seni budaya siswa kelas VIII selama proses pembelajaran daring di SMP N 7 Pekanbaru. data siswa yang mencapai KKM dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 2.3
Data siswa kelas VIII yang mencapai KKM

Kelas	Jumlah Siswa	Mencapai KKM	Tidak mencapai KKM
VIII.1	33	11	19
VIII.3	33	13	18
VIII.4	33	14	19
VIII.5	31	12	19

Sumber : rekap penilaian guru, hasil PAS semester genap 2020/2021

Data diatas digambarkan pada gambar 2.2 berikut:



Gambar 2.2
Grafik data siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru yang mencapai KKM

3. Masih adanya siswa kelas VIII yang tidak melaksanakan absensi tepat waktu selama proses pembelajaran daring di SMPN 7 Pekanbaru

Disiplin merupakan suatu kondisi yang terbentuk dari proses dan serangkaian perilaku yang menunjukkan nilai ketaatan, kepatuhan, dan ketertiban. Disiplin seorang siswa memiliki peranan penting dalam proses

pembelajaran, pencapaian siswa dalam mencapai tujuannya tidak terlepas dari kebiasaan dirinya sekarang. Oleh karena itu pentingnya kedisiplinan dalam diri siswa harus ditanamkan. Adapun salah satu bentuk kedisiplinan itu adalah dengan hadir tepat waktu.

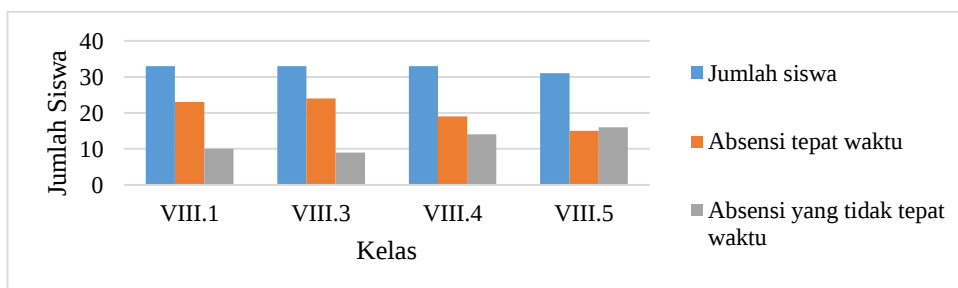
Namun kenyataannya, berdasarkan pengamatan penulis selama melaksanakan proses pembelajaran daring, masih ada siswa yang tidak mengisi absen tepat waktu. Atas dasar itu lah penulis mengangkat isu ketiga yaitu Masih adanya siswa kelas VIII yang tidak melakukan absen tepat waktu pada saat pembelajaran seni budaya secara daring di SMPN 7 Pekanbaru. Data absensi siswa dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 2.4
Data Absensi siswa

Kelas	Jumlah siswa	Absensi tepat waktu	Absensi yang tidak tepat waktu
VIII.1	33	23	10
VIII.3	33	24	9
VIII.4	33	19	14
VIII.5	31	15	16

Sumber : buku absensi siswa

Data diatas digambarkan pada gambar 2.3 berikut:



Gambar 2.3
Grafik jumlah siswa kelas VIII SMPN 7 Pekanbaru yang tidak melaksanakan absensi tepat waktu

C. Penetapan Core Isu

Berdasarkan ketiga isu yang sudah diidentifikasi tersebut, maka penulis memilih isu yang paling penting untuk di selesaikan permasalahannya. Proses pemilihan core isu dilakukan dengan menggunakan teknik APKL yaitu aktual, problematik, kekhlayakan, dan layak. **Aktual** yaitu Isu tersebut benar-benar terjadi dan sedang hangat dibicarakan, **Kekhalayakan** Isu menyangkut hajat hidup orang banyak, **Problematic** yaitu Isu yang memiliki dimensi masalah yang kompleks dan **Kelayakan** Isu yang masuk akal dan realistis serta relevan untuk dimunculkan inisiatif pemecahan masalahnya. Untuk lebih jelasnya bagaimana analisis isu berdasarkan teknik AKPL dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 2.5
Analisis AKPL

No	Isu	Faktor				Total
		A	K	P	L	
1	Masih ada siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru yang tidak mengenal kesenian daerah setempat	3	2	3	3	11
2	Rendahnya nilai belajar seni budaya siswa kelas VIII selama proses pembelajaran daring di SMP N 7 Pekanbaru	5	3	5	5	18
3	Masih adanya siswa kelas VIII yang tidak melakukan absen tepat waktu pada saat pembelajaran seni budaya secara daring di SMPN 7 Pekanbaru	5	2	3	3	13

Sumber : catatan penilain guru

Berdasarkan analisis APKL yang telah dilaksanakan , terlihat bahwa isu mengenai “ **Rendahnya nilai belajar seni budaya siswa kelas VIII selama proses pembelajaran daring di SMP N 7 Pekanbaru**” memiliki peringkat tertinggi dengan skor 18 point.

D. Rumusan Isu

Berdasarkan Isu actual yang telah diperoleh dan akan dijadikan pembahasan dalam rancangan aktualisasi yaitu :“Rendahnya nilai belajar seni budaya siswa kelas VIII selama proses pembelajaran daring di SMPN 7 Pekanbaru. Langkah selanjutnya adalah penulis mengkonsultasikan isu yang telah teridentifikasi kepada Kepala Sekolah dan Coach untuk kemudian dapat di analisis secara mendalam.

E. Penyebab Isu

Isu Rendahnya nilai belajar seni budaya siswa kelas VIII selama proses pembelajaran daring di SMP N 7 Pekanbaru disebabkan oleh :

1. Media pembelajaran yang tidak efektif dan inovatif
2. Siswa masih menganggap pelajaran seni budaya adalah mata pelajaran yang tidak memiliki peranan penting dalam pendidikan.
3. Kurangnya pengawasan orang tua dalam mendampingi anaknya mengikuti pembelajarana daring

Dari 3 faktor penyebab isu diatas, maka selanjutnya dipilih isu yang paling prioritas. Metode yang digunakan untuk pemilihan isu prioritas ini adalah dengan menggunakan metode USG (*Urgency, Seriousness, and Growth*). **Urgency** yaitu seberapa mendesak suatu isu harus dibahas, dianalisis, dan ditindaklanjuti, **Seriousness** yaitu seberapa serius isu tersebut harus dibahas dikaitkan dengan akibat yang timbul jika ditunda penyelesaiannya, dan **Growth** seberapa kemungkinan isu tersebut menjadi berkembang dikaitkan dengan

kemungkinan masalah penyebab isu tersebut makin buruk bila dibiarkan.

Untuk lebih jelasnya analisis USG dapat dilihat pada tabel 2.6.

Tabel 2.6
Analisis USG

No	Penyebab Isu	Faktor			Total	Rangking
		U	S	G		
1	Media pembelajaran yang tidak efektif dan inovatif	5	5	5	15	I
2	Siswa masih menganggap pelajaran seni budaya adalah mata pelajaran yang tidak memiliki peranan penting dalam pendidikan	4	5	4	14	II
.3	Kurangnya pengawasan orang tua dalam mendampingi anaknya mengikuti pembelajarana daring	4	4	4	12	I11

Sumber : modul mooc agenda 2 pelayanan publik

F. Gagasan Aktualisasi

Berdasarkan penyebab isu yang paling dominan maka gagasan pemecahan isu yaitu : **Efektivitas penggunaan aplikasi wordwall dalam meningkatkan nilai pembelajaran Seni Budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru.**

BAB III

RANCANGAN AKTUALISASI

A. MATRIKS RANCANGAN AKTUALISASI

Unit kerja	: SMP Negeri 7 Pekanbaru
Identifikasi Isu	a. Masih ada siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru yang tidak mengenal kesenian daerah setempat. b. Rendahnya nilai belajar seni budaya siswa kelas VIII selama proses pembelajaran daring di SMPN 7 Pekanbaru c. Masih adanya siswa kelas VIII yang tidak melakukan absen tepat waktu pada saat pembelajaran seni budaya secara daring di SMPN 7 Pekanbaru.
Isu yang Diangkat	: Rendahnya nilai belajar Seni Budaya siswa kelas VIII selama proses pembelajaran daring di SMPN 7 Pekanbaru
Factor penyebab isu	: Media pembelajaran yang tidak kreatif dan inovatif
Gagasan pemecahan isu	: Efektivitas penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> dalam meningkatkan nilai pembelajaran Seni Budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru

Tabel 3.1
Matriks rancangan aktualisasi

No	Kegiatan	Tahapan kegiatan	Output	Keterkaitan substansi mata pelatihan	Kontribusi terhadap Visi Misi organisasi	Penguatan nilai organisasi
1	Pelaksanaan konsultasi pada pimpinan terkait penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> dalam meningkatkan nilai seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru	a. Membuat rencana kegiatan	a. Lembar rencana kegiatan	Saya akan menyusun kegiatan apa saja yang akan saya lakukan dalam rancangan ini, kemudian akan saya printout dan saya berikan nantinya kepada pimpinan pada saat konsultasi. Agar apa yang akan saya kerjakan memiliki kejelasan (Akuntabilitas) terkait isu dan masalah yang saya angkat dalam aktualisasi ini.	kegiatan ini saya laksanakan karena kontribusi dari misi SMPN 7 Pekanbaru pada poin kedua yaitu “Menumbuhkan sikap religius, nasionalisme, integritas, mandiri, gotong royong dalam kehidupan sehari-hari”	saya melaksanakan kegiatan konsultasi ini dengan penuh tanggung jawab sesuai dengan nilai nilai SMPN 7 Pekanbaru yaitu integritas dan profesionalisme. dan selama konsultasi saya terlibat aktif untuk berdiskusi dengan pimpinan.
		b. Melaksanakan konsultasi dengan mentor	b. Lembar catatan konsultasi dan dokumentasi	- Saya akan membuat jadwal konsultasi dengan pimpinan (mentor) dan hadir tepat waktu pada saat konsultasi sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan. Kedisiplinan (antikorupsi). - Saya akan menerangkan kepada pimpinan secara rinci terkait alasan saya mengangkat isu dan gagasan yang saya berikan dalam aktualisasi ini. Dimana saya akan memberikan ide sebuah inovasi (Komitmen Mutu) media pembelajaran yang baru <i>wordwall</i> dengan tujuan yaitu untuk perbaikan mutu dan kualitas organisasi saya yaitu SMPN 7 Pekanbaru		

				khususnya untuk meningkatkan nilai mata pelajaran seni budaya. Saya akan meminta masukan dan saran dari pimpinan terkait isu dan gagasan yang saya angkat dimana dalam konsultasi tersebut saya akan sangat menghargai, mendengarkan serta menerima pendapat dari pimpinan saya dengan baik sebagai wujud penerapan silasila 4 dalam Pancasila (Nasionalisme)		
		c. Membuat surat permohonan persetujuan pelaksanaan kegiatan	c. Surat permohonan dan surat persetujuan aktualisasi	Saya akan meminta izin dengan sopan dan hormat (Etika Publik) kepada pimpinan apabila sekiranya rancangan aktualisasi saya telah disetujui, agar saya dapat diberikan surat izin bersetujuan pelaksanaan aktualisasi di SMPN 7 Pekanbaru yang telah ditandatangani oleh pimpinan.		
			Hasil : Terlaksananya konsultasi dengan pimpinan terkait isu dan gagasan yang diangkat dalam rancangan aktualisasi	Kaitan dengan agenda III yaitu : WOG (Whole Of Government)		

2	Pembuatan media pembelajaran <i>wordwall</i> untuk mata pelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru	a. Menyiapkan materi ajar yang akan disajikan kepada siswa	a. Lembar materi ajar	- Saya akan bekerja keras untuk menyusun bahan ajar terkait materi yang akan saya berikan kepada siswa dengan memanfaatkan waktu sebaik baiknya, tidak bermalas malasan, dan bekerja secara mandiri tanpa meminta bantuan orang lain untuk mengerjakan yang sudah menjadi tanggung jawab saya. (Antikorupsi) - Saya akan menyusun bahan ajar ini dengan jelas dan terarah sesuai dengan materi yang ada di silabus dan RPP. Dalam hal ini yaitu materi seni budaya kelas VIII BAB 1 “menggambar model”. (Akuntabilitas)	Kegiatan pembuatan media pembelajaran <i>wordwall</i> ini merupakan kontribusi dari misi SMPN 7 Pekanbaru pada poin ketiga yaitu “Meningkatkan efektifitas proses pembelajaran agar siswa dapat berprestasi dibidang akademik”	Dengan saya membuat media pembelajaran <i>wordwall</i> membuat saya belajar menjadi lebih kreatif dan inovatif dalam mengembangkan ide-ide yang saya miliki untuk nantinya dapat saya gunakan dalam proses pembelajaran sebagai sebuah upaya untuk meningkatkan nilai pembelajaran siswa di
		b. Membuat akun <i>wordwall</i> menggunakan email	b. <i>Screenshoot</i> pembuatan akun <i>wordwall</i>	Saya akan membuat akun <i>wordwall</i> ini dengan cermat (Etika Publik) agar tidak terjadi kesalahan penginputan email yang akan berpengaruh ke dalam data akun <i>wordwall</i> saya nantinya		
		c. Membuat penugasan <i>wordwall</i> yang menarik dari materi ajar yang telah ditentukan.	c. <i>Screenshoot</i> bentuk penugasan <i>wordwall</i>	Saya akan membuat content <i>wordwall</i> ini semenarik mungkin dengan pilihan tampilan template yang menarik minat siswa, inovatif. sehingga proses pembelajaran menjadi menyenangkan dan siswa tidak perlu lagi repot memfoto dan mengirimkan satu satu tugasnya ke WA		

				guru. efektif dan efisien (Komitmen Mutu) Saya akan memprintout konten <i>wordwall</i> yang telah saya kerjakan. Gunanya agar siswa yang tidak bisa menggunakan <i>wordwall</i> secara online akan tetap bisa menerima dan mengerjakannya secara luring melalui lembar printout <i>wordwall</i> yang telah saya cetak. sehingga semua mendapat keadilan dan perlakuan yang sama tidak diskrimantif untuk dapat mengikuti pembelajaran (Nasionalisme)		SMPN 7 Pekanbaru.
			Hasil: Terlaksananya pembuatan bahan ajar dan bahan penugasan untuk siswa kelas VIII pada mata pelajaran seni budaya di SMPN 7 Pekanbaru	Kaitan dengan agenda 3: MASN		
3	Pelaksanakan kegiatan belajar mengajar seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7	a. Melaksanakan absensi siswa	a. Buku absensi	Saya akan menyalin absensi siswa dari WA Grup kedalam buku absensi siswa dengan jujur. Sesuai dengan siswa yang hadir, siswa terlambat, dan siswa yang tidak hadir, semua akan saya catat dalam buku absensi siswa. Hal ini juga sesuai aturan sekolah bahwasannya absensi siswa	Kegiatan pelaksanaan pembelajaran yang saya lakukan merupakan kontribusi dari	Dengan melaksanakan kegiatan belajar mengajar pada mata pelajaran seni

	Pekanbaru menggunakan aplikasi <i>wordwall</i>			harus tertuang di dalam buku absensi sebagai bentuk pelaporan kepada pimpinan Taat perintah (Etika Publik) Saya akan menunjukkan kepedulian saya terhadap siswa yang belum siap memulai pembelajaran dengan mengecek apakah siswa tersebut mengisi absensi atau tidak, jika siswa tidak hadir maka saya akan mencoba menghubungi siswa yang bersangkutan untuk menanyakan kendala dan kesiapannya dalam mengikuti pembelajaran. Agar siswa tidak kehilangan hak nya dalam mengikuti pembelajaran(anti korupsi)	misi SMPN 7 Pekanbaru pada poin ketiga yaitu “Meningkatkan efektifitas proses pembelajaran agar siswa dapat berprestasi dibidang akademik”	budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru, merupakan cerminan dari nilai nilai integritas saya sebagai seorang guru dimana apa yang saya rencanakan haruslah sejalan dengan kegiatan yang saya laksanakan,dan juga saya harus terlibat aktif dalam melibatkan siswa untuk setiap proses pembelajaran
		b. Menyampaikan materi seni budaya yang akan dipelajari yaitu BAB 1 tema “menggambar model”	b. Dokumentasi video pelaksanaan pembelajaran melalui <i>zoom meeting</i>	c. Saya akan memastikan semua siswa dapat menerima materi yang saya berikan. Apabila ada siswa yang tidak bisa melaksanakan pembelajaran secara online (daring) maka saya akan menghubungi orang tua siswa untuk dapat mengambil materi ajar dalam bentuk printout disekolah. Hal ini sebagai bentuk tanggung jawab saya dalam memberikan keadilan kepada seluruh siswa mendapat pembelajaran yang sama.(akuntabilitas)		

		c. Melaksanakan sesi Tanya jawab terkait materi yang telah diberikan kepada siswa.	d. Lembar daftar pertanyaan siswa	• Saya menghargai setiap pertanyaan yang diberikan oleh siswa serta menerima pendapat siswa terhadap materi yang telah dipelajari serta meminta siswa bekerja sama untuk menciptakan suasana belajar yang menyenangkan (Nasionalisme) • Saya akan membuka sesi tanya jawab kepada siswa terkait pemahaman mereka mengenai materi yang telah diajarkan. Sehingga siswa yang belum mengerti akan saya beri pemahaman kembali terkait materi tersebut guna meningkatkan mutu pembelajaran. Orientasi mutu (Komitmen mutu) • Saya akan menerima tanggapan dan menghargai pertanyaan dari siswa tanpa bertindak menggurui, atau memarahi bagi siswa yang masih belum mengerti terkait sosialisasi mengenai penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> yang telah saya berikan (Nasionalisme)		
--	--	---	--	---	--	--

			Hasil: Terlaksananya proses pembelajaran dengan penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> pada mata pelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru	Kaitan dengan agenda III yaitu : Pelayanan Publik		
4	Pelaksanakan sosialisasi kepada siswa kelas VIII melalui grup <i>whatsapp</i> tentang penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> untuk mata pelajaran seni budaya di SMPN 7 Pekanbaru	a. Membuat panduan atau langkah langkah penggunaan <i>wordwall</i> untuk siswa kelas VIII SMPN 7 Pekanbaru b. Menentukan jadwal sosialisasi di WA grup untuk pengenalan aplikasi <i>wordwall</i> kepada siswa	a. Lembar sosialisasi penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> b. Lembar jadwal sosialisasi penggunaan aplikasi <i>wordwall</i>	- Saya akan membuat panduan untuk siswa dalam menggunakan aplikasi <i>wordwall</i> dengan cermat agar tidak terjadi kesalahan prosedur pada siswa saat mengaplikasikan <i>wordwall</i> ini nantinya (Etika Publik) - Saya akan membagi jadwal kegiatan sosialisasi ini dengan adil dan penuh tanggung jawab, agar nantinya kegiatan sosialisasi ini berjalan efektif tidak membuang buang waktu dan tidak memanfaatkan jam mata pelajaran lain. (anti korupsi)	Pelaksanaan sosialisasi dalam kegiatan ini juga merupakan kontribusi dari misi SMPN 7 Pekanbaru pada poin kedua yaitu “Menumbuhkan sikap religius, nasionalisme, integritas, mandiri, gotong royong dalam kehidupan sehari-hari. Dimana sosialisasi	

		kelas VIII SMPN 7 Pekanbaru			merupakan bentuk sikap Nasionalisme dan integritas saya untuk dapat secara adil dan bertanggung jawab dalam memberikan informasi kepada siswa terkait kegiatan pembelajaran yang akan di laksanakan	
		c. Mensosialisasikan tentang bagaimana langkah langkah yang harus dilakukan siswa dalam mengerjakan tugas menggunakan <i>wordwall</i>	c. Screenshoot <i>whatsapp</i> grup terkait kegiatan sosialisasi	- Saya akan memberikan langkah langkah penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> dalam proses pembelajaran kepada siswa kelas VIII dalam bentuk daftar poin yang berurutan disertai contoh gambar, sehingga lebih efisien dan akan lebih mudah dipahami siswa. (Komitmen Mutu) - Saya akan memberikan pengarahan kepada siswa dengan sejelas mungkin hingga siswa benar benar memahami maksud dan tujuan penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> ini dalam proses pembelajaran seni budaya adalah untuk membantu meningkatkan nilai belajar seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru kejelasan,tanggung jawab (Akuntabilitas) - Saya akan menerima setia pertanyaan, pendapat dan masukan dari siswa terkait penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> ini dalam		

				kegiatan pembelajaran. Berdiskusi (Nasionalisme)		
			Hasil: Terlaksana kegiatan sosialisasi untuk memberi pengarahan terkait penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> dalam pembelajarn Seni Budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru	Kaitan dengan agenda III : Pelayanan publik		
5	Pelaksanaan evaluasi Pembelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru	a. Mengirimkan link <i>wordwall</i> yang telah dibuat sebagai bentuk penugasan dan umpan balik (evaluasi) kepada siswa terkait materi yang telah diberikan	a. <i>Screenshoot whatsapp</i> grup	Saya akan mengirimkan penugasan siswa ini dalam bentuk link <i>wordwall</i> yang nantinya akan dibuka dan dikerjakan siswa. Dimana nantinya nilai siswa langsung keluar di aplikasi tersebut. Pengiriman tugas dengan menggunakan link ini menjadi lebih inovatif dan membuat pekerjaan saya menjadi efektif dan efisien karena siswa tidak perlu lagi diminta mengirim tugasnya satu satu melalui WA. (Komitmen Mutu)	Kegiatan pelaksanaan evaluasi ini merupakan kontribusi dari misi SMPN 7 Pekanbaru pada poin ketiga yaitu “Meningkatkan efektifitas proses pembelajaran	adanya kegiatan evaluasi ini sejalan dengan nilai nilai SMPN 7 Pekanbaru yaitu pembelajar. Dimana dalam menjalani

		b. Merekap hasil nilai siswa dalam melaksanakan pembelajaran menggunakan aplikasi <i>wordwall</i>	b. Lembar hasil rekapitulasi nilai siswa	• Saya akan membuka hasil nilai siswa secara transparansi(Akuntabilitas). Berdasarkan data perolehan nilai siswa di aplikasi <i>wordwall</i>. Hasil nilai yang keluar nantinya adalah hasil yang benar benar real sesuai dengan apa yang dikerjakan oleh siswa. sehingga nantinya bukti data nilai ini akan saya printout sebagai pedoman rekapan nilai siswa. • saya akan tetap memberikan penilaian kepada siswa secara objektif sesuai dengan apa yang telah dicapai siswa tanpa melebihkan atau mengurangi. Kejujuran, keadilan (Anti Korupsi) •	agar siswa dapat berprestasi dibidang akademik". Sehingga evaluasi merupakan wujud kegiatan yang lebih efektif untuk proses perbaikan pembelajaran.	bidang saya sebagai seorang guru saya harus mampu terus belajar melakukan perbaikan dalam setiap proses pembelajaran dan meningkatkan kompetensi dalam diri saya untuk menjadi seorang guru yang professional .
		c. Menyimpulkan efektivitas penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> dalam kegiatan pembelajaran.	d. Lembar data peningkatan nilai pembelajaran seni budaya siswa kelas VIII	• Saya akan menyimpulkan hasil evaluasi ini dengan penuh tanggung jawab dan adil, agar hasil dari aktualisasi ini benar benar memiliki kebermanfaatan bagi SMP Negeri 7 Pekanbaru khususnya dalam meningkatkan prestasi nilai peserta didik. mengutamakan kepentingan publik (Nasionalisme)		

			Hasil : Terlaksananya proses evaluasi terhadap nilai pembelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru	Kaitan dengan agenda III yaitu: Pelayanan Publik dan WOG		
6	Pembuatan Laporan kegiatan terkait efektivitas penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> dalam meningkatkan nilai pembelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru	a. Membuat draf laporan kegiatan pembelajaran menggunakan aplikasi <i>wordwall</i>	a. Draf laporan	Saya akan menyusun catatan evaluasi tadi kedalam bentuk draft laporan kegiatan. Laporan ini nantinya akan saya konsultasikan kepada pimpinan. Oleh karena itu saya akan menyusun laporan ini dengan penuh tanggung jawab (Akuntabilitas)	Kegiatan pembuatan laporan ini merupakan kontribusi dari misi SMPN 7 Pekanbaru pada poin kedua yaitu “Menumbuhkan sikap religius, nasionalisme, integritas, mandiri, gotong royong dalam kehidupan sehari-hari. dimana dalam kegiatan ini	Kegiatan pembuatan laporan ini merupakan cerminan dari nilai nilai integritas dan tanggung jawab bagi saya seorang guru di SMPN 7 Pekanbaru dalam melaporkan apa yang telah
		b. Melaksanakan konsultasi laporan dengan pimpinan	b. Catatan konsultasi dan dokumentasi	Saya akan menghubungi pimpinan untuk mengatur jadwal konsultasi laporan aktualisasi yang telah saya kerjakan. Dan saya akan datang tepat waktu sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan agar tidak membuat pimpinan menunggu kedisiplinan (Anti Korupsi)		

			• Saya akan bersikap sopan dan santun kepada pimpinan selama proses konsultasi. Dan saya juga akan mencatat dengan cermat tiap tiap masukan yang diberikan oleh pimpinan terkait laporan rancangan aktualisasi yang saya kerjakan (Etika Publik) • Saya akan mendengarkan dengan baik dan menghargai pendapat dari pimpinan terkait hasil laporan aktualisasi yang telah saya laksanakan, sehingga selama proses konsultasi berjalan, akan terjalin diskusi dan tukar pendapat yang baik antar saya dan pimpinan (Nasionalisme)	berhubungan dengan Nasionalisme karena adanya sikap kerjasama dan diskusi dengan pimpinan dan nilai integritas sebagai bentuk tanggung jawab dalam melaporkan kegiatan yang telah saya kerjakan	laksanakan kepada pimpinan
	c. Memperbaiki laporan	c. Laporan final	• Saya akan memperbaiki hal hal yang telah saya diskusikan bersama pimpinan terkait laporan aktualisasi. Sehingga nantinya hasil akhir dari laporan ini bisa membuktikan bahwa gagasan atau inovasi yang saya berikan dalam aktualisasi ini yaitu efektivitas penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> dalam meningkatkan mutu pembelajaran orientasi mutu (Komitmen Mutu) khususnya pada nilai belajar seni		

				budaya bagi siswa kelas 8 di SMPN 7 Pekanbaru dapat tercapai		
			Hasil: Terlaksananya pelaporan hasil aktualisasi kepada pimpinan terkait efektivitas penggunaan aplikasi <i>wordwall</i> dalam meningkatkan nilai seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru	Keterkaitan dengan agenda III yaitu : Whole Of G overment		

B. MATRIKS REKAPITULASI RENCANA HABITUASI NILAI NILAI DASAR PNS

Tabel 3.2
Matriks rekapitulasi rencana habituasi

Nilai Dasar	Indikator Nilai	Kegiatan I			Kegiatan II			Kegiatan III				Kegiatan IV				Kegiatan V				Kegiatan VI			Total
		I	II	III	I	II	III	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	
Akuntabilitas	Tanggung Jawab																						3
	Kejelasan																						3
	Transparansi																						1
	Keadilan																						1
Nasionalisme	Menghargai																						4
	Menerima pendapat																						2
	Tidak Diskriminatif																						1
	Kerjasama																						1
	Keadilan																						1
	Mengutamakan kepentingan publik																						1
Etika Publik	Cermat																						4
	Hormat																						1
	Sopan																						1
	Taat Perintah																						1

	Jujur																						1
Komitmen Mutu	Efektivitas																						2
	Efisien																						3
	Inovasi																						2
	Orientasi mutu																						2
Anti korupsi	Peduli																						1
	Disiplin																						3
	Kerja keras																						1
	Mandiri																						1
	Jujur																						2

C. MATRIKS VISI MISI DAN TATA NILAI ORGANISASI

Tabel 3.3
Matriks Visi Misi dan tata nilai organisasi

Keterkaitan Terhadap Visi Misi dan Tata Nilai Organisasi		Kegiatan I	Kegiatan II	Kegiatan III	Kegiatan IV	Kegiatan V	Kegiatan VI	Total
VISI	“Mewujudkan siswa yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakarakter, berprestasi di bidang akademik dan non akademik serta peduli lingkungan Tahun 2021-2025”.							6
MISI	1. Meningkatkan pembelajaran dan kegiatan keagamaan agar siswa menjadi insan yang bertaqwa pada tuhan yang maha esa.							
	2. Menumbuhkan sikap religius, nasionalisme, integritas, mandiri, gotong royong dalam kehidupan sehari-hari.							3

	3. Meningkatkan efektifitas proses pembelajaran agar siswa dapat berprestasi di bidang akademik							3
	4. Meningkatkan pelaksanaan ekstrakurikuler di bidang olahraga dan seni agar tercipta insan yang berprestasi di bidang non akademik							
TATA NILAI	Integritas							4
	profesionalisme							3
	Pembelajar							1
	Kreatif dan inovatif							1
	Terlibat Aktif							2
	Tanggung jawab							1

D. MATRIKS KETERKAITAN DENGAN KEDUDUKAN DAN PERAN ASN

Tabel 3.4
Matriks keterkaitan dengan kedudukan dan peran ASN

Keterkaitan Dengan Kedudukan dan Peran ASN	Kegiatan I	Kegiatan II	Kegiatan III	Kegiatan IV	Kegiatan V	Kegiatan VI	Total
Manajemen ASN							1
Pelayanan Publik							3
Wog (Whole Of Government)							2

BAB IV

CAPAIAN AKTUALISASI

A. Realisasi Kegiatan dan Aktualisasi Nilai nilai Mata Pelatihan

Realisasi kegiatan adalah pelaksanaan rancangan aktualisasi sesuai perencanaan yang penulis buat sebelumnya. Pelaksanaan aktualisasi ini dilaksanakan di tempat kerja penulis yaitu di SMP Negeri 7 Pekanbaru pada masa habituasi. Adapun rangkaian kegiatan pelaksanaan aktualisasinya adalah sebagai berikut:

Kegiatan 1 : Pelaksanaan konsultasi pada pimpinan terkait penggunaan aplikasi *wordwall* dalam meningkatkan nilai pembelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru

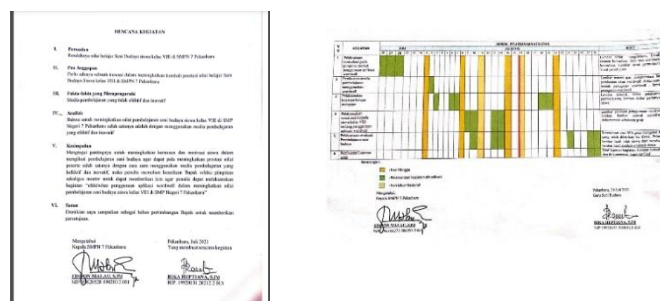
- Tahap kegiatan 1 : Membuat rencana kegiatan

Kegiatan aktualisasi pertama kali penulis laksanakan pada tanggal 26 Juli, sekitar pukul 20.00 malam. Ketika itu penulis sedang berada di rumah menyiapkan perangkat pembelajaran berupa rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) dan silabus yang akan penulis serahkan kepada pimpinan paling lama tanggal 29 Juli. Perangkat pembelajaran tersebut merupakan laporan penulis sebagai guru mata pelajaran terkait pembelajaran tahun ajaran baru 2021/2022. Saat tengah menyiapkan perangkat pembelajaran tersebut, penulis teringat bahwa besok pada pukul 09.00 pagi adalah jadwal konsultasi dengan mentor untuk diskusi terkait kegiatan aktualisasi yang akan penulis laksanakan. Untuk

memastikan jadwal tersebut, penulis pun menghubungi rekan sesama peserta latsar di sekolah yang sama melalui *whatsapp* untuk menanyakan jadwal konsultasi besok pagi. Sambil menunggu balasan *whatsapp* dari rekan, penulis berencana untuk menyiapkan lembar daftar rancangan dan jadwal kegiatan yang akan penulis serahkan kepada mentor untuk di diskusikan. Tapi sebelumnya penulis tetap menyelesaikan terlebih dahulu laporan perangkat pembelajaran yang telah penulis kerjakan sebelumnya karena tugas tersebut juga merupakan bentuk **tanggung jawab (Akuntabilitas)** penulis sebagai seorang guru di sekolah.

Setelah menyelesaikan tugas sekolah, penulis mulai membuat daftar rancangan kegiatan dan jadwal kegiatan aktualisasi yang akan penulis diskusikan bersama mentor besok pagi. Disaat tengah mengerjakan, penulis menerima balasan *whatsapp* dari rekan penulis terkait jadwal konsultasi besok. Kami saling berdiskusi untuk membahas tentang bagaimana persiapan konsultasi besok. Penulis dan rekan sama sama saling mendukung, memberi masukan terkait jadwal kegiatan yang sedang kami kerjakan. Setelah itu penulis kembali melanjutkan membuat rencana kegiatan. Waktu sudah menunjukkan pukul 22.10 malam, walau sudah larut namun penulis tetap berusaha untuk **disiplin (Anti korupsi)** agar dapat menyelesaikan lembar rencana kegiatan aktualisasi ini tepat waktu, sehingga tahap demi tahap kegiatan aktualisasi yang penulis laksanakan **jelas (Akuntabilitas)** dan dapat diterima oleh mentor.

Analisis Dampak: Dalam melaksanakan kewajiban sebagai guru dan sekaligus peserta latsar, penulis harus bisa bertanggung jawab menyelesaikan satu persatu pekerjaan penulis. Jika penulis tidak **bertanggung jawab** maka pekerjaan tersebut akan terabaikan dan tidak akan terselesaikan sesuai waktu yang ditentukan. Dalam bekerja juga hendaknya langsung dikerjakan tanpa mengulur waktu. Apabila pada saat mengerjakan rancangan kegiatan malam itu penulis tidak **disiplin** mengatur waktu maka daftar rancangan kegiatan ini tidak akan bisa penulis berikan kepada mentor besok harinya. Rancangan yang diberikan pun juga harus **jelas** agar dapat memudahkan penulis untuk menjelaskan kepada mentor secara ringkas apa saja yang akan penulis lakukan nantinya dalam kegiatan aktualisasi ini.



Gambar 4.1
Lembar rencana kegiatan

- Tahap Kegiatan 2 : Melaksanakan konsultasi dengan mentor

Keesokan harinya, Selasa tanggal 27 Juli 2021 penulis datang ke sekolah pukul 06.55 pagi. Penulis datang lebih pagi karena ada kegiatan untuk melatih siswa mengikuti kegiatan festival lomba seni siswa Nasional (FLS2N). Agar kegiatan melatih siswa dan konsultasi rancangan aktualisasi tetap berjalan maka penulis berusaha untuk mengkondisikan kedua jadwal kegiatan tersebut dengan

adil (Akuntabilitas) yaitu dengan membagi waktu antara melaksanakan tugas penulis sebagai seorang guru dan sebagai peserta latsar CPNS yang sedang melaksanakan kegiatan aktualisasi. Caranya dengan mengatur jadwal latihan untuk siswa mulai pukul 07.00 – 08.30 dan bertemu dengan mentor pada pukul 09.00 sehingga kedua kegiatan tersebut dapat terlaksana.

Pukul 08.30 setelah selesai melatih siswa, penulis bertemu rekan sesama peserta latsar yang penulis hubungi melalui *whatsapp* semalam. Kami tidak ingin terlambat untuk bimbingan dengan mentor, sehingga penulis dan rekan lebih memilih menunggu di depan ruangan mentor sambil melaksanakan tugas lainnya yaitu merekap nilai siswa. ketika waktu sudah menunjukkan pukul 09.00 penulis dan rekanpun menuju ke ruangan mentor. Sebelum masuk penulis mengetuk pintu terlebih dahulu dan **mengucapkan salam dengan sopan (Etika Publik)**. Setelah mentor mempersilahkan, barulah penulis bersama rekan masuk. Diawal penulis memulai diskusi dengan memohon izin untuk memberikan lembar rencana kegiatan beserta lembar jadwal kegiatan aktualiasi. Selama berdiskusi penulis **menggunakan bahasa yang sopan (Etika Publik)** dalam menyampaikan tahap kegiatan, pendapat, dan jawaban dari pertanyaan yang mentor berikan. Proses diskusi berlangsung dengan santai namun tetap berfokus pada apa yang akan penulis laksanakan. Penulis senantiasa mendengarkan apa yang disampaikan oleh mentor **dengan cermat (Etika Publik)**, agar apa saja yang disampaikan tersebut dapat penulis pahami guna perbaikan rancangan aktualisasi penulis. Ada beberapa masukan yang mentor berikan terhadap rancangan kegiatan yang akan penulis laksanakan. Salah

satunya mentor mengatakan yang terpenting dalam hasil kegiatan aktualisasi ini nantinya adalah bagaimana penulis sebagai seorang guru dapat menumbuhkan kecintaan siswa terhadap mata pelajaran seni budaya. Mentor juga mengatakan sangat mendukung terhadap inovasi penggunaan aplikasi *wordwall* yang penulis gunakan dalam aktualisasi ini. Mentor berharap ilmu yang penulis dapat tersebut dapat diberikan kepada rekan kerja yang lain nantinya. *“jangan pelit untuk berbagi, bantu rekan rekan guru terutama yang lebih tua yang mengalami kesulitan dalam pemanfaatan teknologi untuk mengembangkan kompetensi”* Penulis sangat **menghargai (Nasionalisme)** masukan tersebut.

Analisis Dampak: Motivasi dari mentor selama bimbingan ini sangat berperan penting bagi penulis sehingga lebih bersemangat, lebih percaya diri dalam menyelesaikan tahap demi tahap kegiatan aktualisasi ini dengan harapan dapat memberikan aktualisasi yang berkualitas untuk kemajuan SMP Negeri 7 Pekanbaru. Penulis berusaha membagi waktu dengan **adil**, antara waktu melatih siswa dan konsultasi dengan mentor, karena jika tidak salah satu kegiatan akan terabaikan. Jika dalam melaksanakan bimbingan dan diskusi dengan penulis menggunakan bahasa yang tidak **sopan dan tidak menghargai** mentor, akan memberikan kesan bahwasannya penulis orang yang tidak memiliki etika dan sopan santun. Dalam berdiskusi juga apabila penulis tidak **cermat** mencatat setiap masukan yang diberikan oleh mentor, penulis akan bingung apa saja yang harus diperbaiki dalam kegiatan ini. Sementara dengan dilaksanakannya diskusi dengan mentor, maka penulis akan mendapatkan masukan terhadap rancangan kegiatan aktualisasi yang penulis laksanakan. Penulis akan mengetahui

sekiranya kesalahan yang penulis kerjakan guna perbaikan rencana aktualisasi penulis



Gambar 4.2
Lembar catatan konsultasi dan dokumentasi

- Tahap kegiatan 3 : Membuat surat permohonan persetujuan pelaksanaan kegiatan

Rabu, tanggal 28 Juli 2021 penulis berangkat ke sekolah dan tiba pukul 07.50 pagi. Terlihat suasana sekolah yang sepi karena saat itu sedang ada kebijakan PPKM level 4 di Kota Pekanbaru sehingga yang datang ke sekolah pun dibatasi. Penulis langsung menuju keruangan tata usaha dan disana sudah ada beberapa rekan guru yang sudah datang. Disana penulis menyapa rekan rekan dengan **ramah (Etika Publik)** sambil sedikit gurauan diantara kami. Sambil bersenda gurau tidak lupa penulis sambil membuka laptop dan mulai membuat surat permohonan pelaksanaan aktualisasi yang akan penulis serahkan ke tata usaha untuk dikeluarkan surat perizinan aktualisasi dari pihak sekolah. Disela sela mengetik surat rekan kerja sesekali mengajak penulis bercerita dan beberapa kali pula penulis menghentikan pekerjaan. Walaupun demikian, penulis berusaha agar tetap **fokus** dan **cermat (Etika Publik)** agar tidak ada kesalahan nantinya dalam penulisan surat yang akan penulis ajukan.

Setelah selesai, penulis langsung menyerahkan surat permohonan tersebut. Sembari menunggu surat persetujuan yang dikeluarkan dari pihak sekolah ditandatangani oleh pimpinan, penulis pun membuka *whatsapp grup* untuk menyalin nilai siswa ke dalam buku nilai. Penulis berusaha memanfaatkan waktu yang ada untuk memeriksa tugas siswa yang merupakan **tanggung jawab (Akuntabilitas)** penulis sebagai seorang guru. Setelah menunggu kurang lebih 1 jam akhirnya Pukul 10.40 surat persetujuan dari sekolah telah dikeluarkan dan diserahkan kepada penulis. Penulis merasa lega karena mendapatkan surat persetujuan ini. Artinya, kegiatan aktualisasi yang penulis laksanakan telah disetujui. Penulis akan bekerja keras dan **tidak bermalas malasan (Anti korupsi)** memanfaatkan waktu yang kurang lebih tersisa selama 4 minggu ini untuk menyelesaikan aktualisasi ini dengan sebaik baiknya.

Analisis Dampak: Penulis selalu membiasakan untuk bersikap **ramah** khususnya terhadap siswa dan rekan kerja yang ada di sekolah, karena jika penulis tidak membiasakan hal tersebut, maka akan terjalin komunikasi yang tidak baik antara penulis dan rekan lainnya dan hal itu akan membuat suasana dilingkungan pekerjaan menjadi tidak nyaman. Namun jika terlalu asik bercerita dan bersenda gurau di lingkungan kerja juga dapat memberikan dampak yang tidak baik, karena hal itu akan membuat penulis menjadi tidak **fokus** dan tidak **cermat** dalam menyelesaikan pekerjaan yang nantinya akan berujung dengan kesalahan dalam isi surat maupun pengetikan. Walaupun sedang disibukkan dengan kegiatan aktualisasi, penulis tetap harus

melaksanakan **tanggung jawab** sebagai guru, karena jika tidak maka penulis sama saja dengan mengabaikan tanggung jawab dalam pekerjaan.



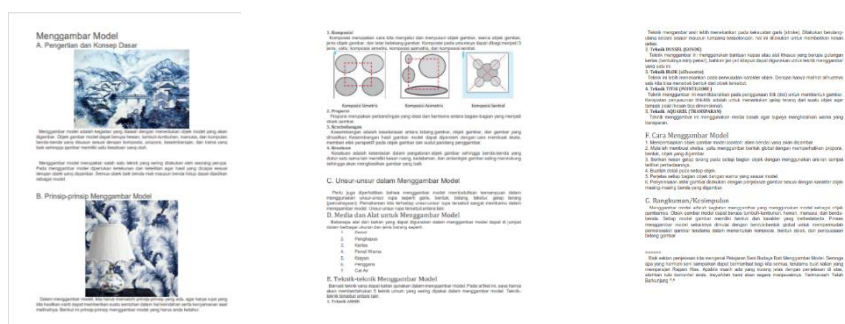
Gambar 4.3
Surat permohonan dan surat persetujuan aktualisasi

Kegiatan 2 : Pembuatan media pembelajaran *wordwall* untuk mata pelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru

- Tahap kegiatan 1 : Menyiapkan materi ajar yang akan disajikan kepada siswa
 Senin, tanggal 2 Agustus 2021 penulis datang ke sekolah jam 08.00 pagi dan langsung menuju ke ruang majelis guru. Kebetulan hari itu tidak ada jam mengajar namun penulis bertugas sebagai guru piket bersama empat orang rekan guru lainnya. Karena tidak terlalu banyak aktivitas guru piket yang harus dilaksanakan saat itu, maka penulis langsung memanfaatkan waktu kosong tersebut untuk membuat materi ajar seni budaya siswa kelas VIII. Penulis berusaha menyusun materi ajar ini **seefektif dan seefisien (Komitmen mutu)** mungkin agar dapat dengan mudah dipahami oleh siswa. Langkah pertama yang penulis lakukan saat itu adalah mengambil buku sumber dan mulai menyusun materi ajar bab 1 dengan tema “menggambarkan model”. Disaat sedang mengetik materi ajar, tiba-tiba ada beberapa orang siswa yang datang ke ruang

majelis guru dan menanyakan kepada penulis lokasi perpustakaan. Kebetulan mereka siswa baru yang hendak mengambil buku paket. Sebagai guru piket yang bertugas penulis langsung menghentikan sementara pekerjaan dan **melayani dengan baik (Etika Publik)** siswa tersebut dengan mengantarkan mereka ke perpustakaan. Setelah mengantarkan siswa, penulis kembali ke ruang majelis guru kemudian melanjutkan mengetik materi ajar hingga selesai.

Analisis Dampak : Materi ajar sangat diperlukan khususnya bagi penulis dalam menyampaikan pembelajaran kepada siswa, proses pembelajaran daring dengan segala kendalanya membuat guru harus bisa membuat materi ajar semudah mungkin agar dapat dipahami oleh siswa. Jika penulis tidak membuat materi ajar yang **efektif dan efisien** maka penulis khawatir akan banyak siswa yang nantinya tidak akan mengerti materi yang dipelajari. Selain itu memberikan **pelayanan yang baik** juga harus dilakukan apalagi penulis sebagai seorang guru. Jika tidak demikian maka penulis bisa dikatakan belum menerapkan nilai-nilai etika publik di instansi tempat penulis bekerja.



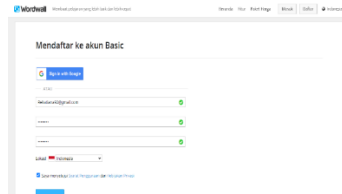
Gambar 4.4
Lembar materi ajar

- Tahap kegiatan 2 : Membuat akun *wordwall* menggunakan email

Setelah selesai membuat materi ajar, penulis beristirahat sejenak sambil sesekali mengobrol dengan rekan guru piket yang lain. Karena jadwal pulang masih sekitar satu jam lagi, penulis berinisiatif untuk mempersiapkan tahap kegiatan selanjutnya. Penulis mulai mengikuti tahapan demi tahapan pembuatan akun *wordwall*. Langkah pertama yang penulis lakukan yaitu membuka situs *wordwall*. Kemudian penulis mengisi data akun sesuai yang tertera pada laman *wordwall* tersebut. Namun saat memasukkan *email*, terdapat keterangan “*An account is invalid email adress*”. Penulis awalnya kebingungan dan mencoba mencari tahu penyebabnya. Karena penulis tidak mau mengambil kesimpulan tanpa mencari informasi terlebih dahulu, maka setelah penulis baca dan **amati dengan cermat (Etika Publik)** penyebabnya karena penulis memasukkan alamat email yang salah. Penulis mencoba kembali dengan lebih hati hati agar tidak terjadi kesalahan kembali. Kemudian setelah selesai tidak lupa penulis menyalin *email* dan *password* akun *wordwall* yang telah dibuat ke dalam catatan di handphone penulis agar tidak lupa apabila akan membuka aplikasi *wordwall* kembali.

Analisis dampak : Dalam melakukan setiap detail pekerjaan, penulis menyadari untuk lebih berhati hati agar tidak terjadi kendala yang cukup besar. Apabila penulis tidak **cermat** dalam mengatasi kendala selama proses pembuatan akun ini tentunya penulis tidak akan bisa membuat pembelajaran menggunakan *wordwall* tersebut. Sementara penggunaan aplikasi *wordwall* ini

adalah bagian yang penting dalam kegiatan aktualisasi yang akan penulis laksanakan.



Gambar 4.5
Screenshoot pembuatan akun wordwall

- Tahap kegiatan 3 : Membuat penugasan *wordwall* yang menarik dari materi ajar yang telah ditentukan

Malam harinya ditanggal yang sama yaitu tanggal 2 Agustus, pukul 19.20 disaat sedang bersantai berbunyi notifikasi *whatsapp* grup dari handphone penulis. Ternyata *whatsapp* di grup sekolah dari wakil kurikulum yang menginfokan bahwa besok yang boleh hadir kesekolah hanya pimpinan, wakil kesiswaan, wakil kurikulum, pegawai tata usaha, security dan pegawai kebersihan. Sementara guru guru hanya diperbolehkan mengajar dari rumah (*Work from Home*). Hal ini dilakukan karena adanya edaran baru dari Walikota tentang perpanjangan PPKM Level 4 di Kota Pekanbaru. Penulis yang rencananya akan mengerjakan tahap kegiatan 3 ini di sekolah esok hari akhirnya mengurungkan diri karena **mematuhi aturan (Etika Publik)** yang ditentukan guna membantu mencegah penyebaran virus Covid 19.

Penulis pun bergegas memulai membuat konten *wordwall* dari materi ajar yang telah penulis kerjakan sebelumnya. Pertama penulis memilih dulu jenis kuis dan *template* apa yang cocok dengan materi. Variasinya yang sangat beragam membuat penulis merasa sangat senang sekali karena bisa **berinovasi**

(**Komitmen Mutu**) untuk memilih berbagai jenis bentuk penugasan seni budaya dari kuis *wordwall*. dan berharap inovasi ini menjadi sebuah pembelajaran yang berkualitas bagi siswa yang dapat membangkitkan motivasi siswa mengikuti pelajaran sehingga prestasi nilainya pun akan semakin baik.

Setelah selesai membuat kuis, penulis mengcopy link kuis *wordwall* tersebut dan melakukan uji coba dengan membuka link tersebut di handphone. Uji coba ini penulis lakukan untuk memastikan tidak ada kesalahan saat link telah dikirim kepada siswa.

Analisis dampak : Apabila penulis tidak **mematuhi aturan** dengan tetap datang kesekolah disaat aturan *work from home* itu artinya penulis sama saja dengan mementingkan kepentingan pribadi penulis saja tanpa menghiraukan aturan yang ada. Apabila penulis tidak **berinovasi** dalam membuat bentuk penugasan *wordwall* ini menjadi semenarik mungkin, maka siswa tidak akan tertarik dan bersemangat untuk mengerjakan penugasan. Karena menarik atau tidaknya nanti penugasan yang diberikan ini akan sangat berkaitan dengan motivasi dan pencapaian nilai siswa nantinya



Gambar 4.6
Screenshoot bentuk penugasan *wordwall*

Kegiatan 3 : Pelaksanakan kegiatan belajar mengajar seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru

- Tahap kegiatan 1 : Melaksanakan absensi siswa

Kegiatan 3 ini adalah kegiatan belajar mengajar dimana dalam prosesnya dilaksanakan berulang sebanyak dua kali dalam waktu satu bulan masa habituasi. Kegiatan nya dilaksanakan melalui dua metode yaitu pemberian materi di *whatsapp* grup dan pemberian materi melalui *zoom meeting*. Jumlah kelas pelaksanaanya adalah tiga kelas yaitu kelas VIII.1 sampai VIII.3 dengan materi yang sama yaitu materi seni budaya BAB 1 tema “menggambar model”.

Adapun tahap pertama dari kegiatan ini adalah melaksanakan absensi. pelaksanaan absensi pertama penulis laksanakan pada tanggal 3 Agustus 2021 pukul 11.00 di kelas VIII.2. Saat itu penulis melaksanakan kegiatan ini dari rumah secara daring karena kondisi kota Pekanbaru yang saat itu masih berstatus PPKM level 4. Absensi penulis berikan melalui google formulir di *whatsapp* grup. Diawal kegiatan setelah **mengucapkan salam (Etika publik)** dan menyapa siswa di grup, penulis meminta siswa untuk mengisi absensi terlebih dahulu melalui link google formulir. Sambil siswa mengisi kehadiran satu persatu, penulis langsung menyalin ke dalam buku absensi siswa sebagai dokumen dan jurnal harian penulis. Penulis berusaha untuk **bertanggung jawab (akuntabilitas)** tidak menunda nunda mengerjakan setiap detail pekerjaan agar tidak menumpuk. Dari rekap absensi dengan total 29 siswa kelas VIII.2, hanya 16 siswa yang hadir. Tetapi penulis merasa belum cukup puas karena hanya 62% siswa yang melaksanakan absensi. Penulis dengan

sabar (Etika publik) mencoba mengingatkan kembali kepada siswa di *whatsapp* grup agar dapat mengisi absen sebelum jam pelajaran berakhir.

Pelaksanaan tahap kegiatan absensi selanjutnya yaitu dikelas VIII.1 pada hari jumat, tanggal 6 Agustus 2021 pukul 09.30. Tahap kegiatan ini juga penulis laksanakan dari rumah namun kali ini penulis melaksanakan kegiatan melalui *zoom meeting*. Hal ini penulis lakukan mengingat di kelas sebelumnya yang melaksanakan absensi hanya sedikit. Jadi penulis mencoba merubah metode mengajar dengan menginfokan kepada siswa bahwa absensi kehadiran akan penulis rekap berdasarkan partisipasi siswa yang mengikuti pembelajaran melalui *zoom meeting*. Hal ini penulis lakukan dengan harapan agar ada peningkatan kehadiran jumlah siswa yang mengikuti pembelajaran. Setelah **menyampaikan salam (Etika publik)** dan menyapa siswa penulis mengirimkan link *zoom meeting* kepada ff siswa dan memintanya untuk segera bergabung. Awalnya 5 menit berjalan hanya ada dua siswa yang bergabung di *zoom*. Penulis mencoba tetap **sabar (etika publik)** mengingatkan siswa untuk segera bergabung dengan cara memberi motivasi jika siswa aktif dalam pembelajaran, maka akan penulis berikan poin tambahan. Penulis merasa senang karena jumlah siswa yang bergabung di *zoom* akhirnya bertambah menjadi 22 orang dari total 32 siswa.

Tahap kegiatan absensi selanjutnya dilaksanakan pada tanggal 7 Agustus 2021 pukul 09.30 dikelas VIII.3. Kali ini penulis merubah sedikit strategi kepada siswa diawal tahap kegiatan dengan mengatakan bahwa “*absensi baru akan dihitung berdasarkan pengumpulan tugas ataupun*

sebaliknya. Pengumpulan tugas akan dinilai apabila siswa melaksanakan *absensi tepat waktu*". Ternyata dari apa yang penulis infokan kepada siswa tersebut memberi dampak positif dengan adanya kemajuan partisipasi siswa kelas VIII.3 dalam mengisi absensi. dari total 31 jumlah siswa, 26 siswa hadir dan mengisi absensi tepat waktu.

Adapun untuk kegiatan berulang di minggu selanjutnya yaitu dilaksanakan pada tanggal 20 Agustus 2021 pukul 09.30. Seperti biasanya setelah **mengucapkan salam (Etika publik)** dan menyapa siswa. Penulis meminta siswa untuk mengisi absensi terlebih dahulu. Penulis merasa senang karena pertemuan kedua dalam kegiatan aktualisasi ini mengalami peningkatan dimana siswa yang hadir berjumlah 28 orang dari minggu sebelumnya yang hanya berjumlah 22 orang. Penulis merasa sangat senang karena semakin banyak siswa yang hadir semakin banyak pula yang menerima materi pembelajaran yang akan penulis berikan.

Selanjutnya pelaksanaan di kelas VIII.3 pada hari Sabtu tanggal 21 Agustus 2021 pukul 09.30. Kebetulan hari itu penulis datang ke sekolah lebih pagi karena ada kegiatan terkait perlombaan 17 Agustus. Sekalipun dengan keterbatasan kondisi yang mengharuskan perlombaan siswa dilaksanakan secara daring, tapi tidak menyulutkan semangat penulis dan rekan kerja yang lain untuk memeriahkan peringatan 17 Agustus. Walaupun hari itu cukup sibuk tapi penulis tidak lupa bahwa nanti jam 09.30 ada jadwal mengajar di VIII.3. Sesekali penulis melihat jam untuk memastikan agar penulis tidak terlambat masuk ke *whatsapp* grup. Tepat pukul 09.30 penulis **mengucapkan salam**

(Etika publik) dan menyapa siswa seperti biasa kemudian meminta siswa mengisi absensi kehadiran terlebih dahulu. Kehadiran siswa juga meningkat menjadi 29 orang siswa mengisi absensi tepat waktu.

Analisis dampak: sebagai seorang guru penulis hendaknya memberikan contoh yang baik kepada siswa, contohnya adalah dengan membiasakan mengucapkan salam diawal dan diakhir pembelajaran. Jika penulis tidak membiasakan untuk **mengucapkan salam**, maka penulis akan terkesan sebagai guru yang tidak memiliki etika dan tata karma. Kemudian apabila penulis pada saat siswa mengisi absensi saja sudah tidak **sabar**, marah, dan tidak **bertanggung jawab** dalam mendorong keaktifan siswa, bagaimana penulis dapat memberikan pembelajaran yang menyenangkan nantinya karena diawal kegiatan saja penulis sudah menciptakan suasana mengajar yang tidak menyenangkan bagi siswa.



Gambar 4.7
Buku absensi

- Tahap kegiatan 2 : Menyampaikan materi seni budaya yang akan dipelajari yaitu BAB 1 tema “menggambar model”

Setelah melaksanakan absensi tahap selanjutnya yaitu penulis memberikan materi ajar kepada siswa. Kelas pertama yaitu kelas VIII.2 pada tanggal 3 Agustus 2021 pukul 11.00. Pemberian materi ajar dikelas ini hanya melalui *whatsapp* grup. Tapi sebelumnya penulis menginfokan terlebih dahulu

kepada siswa materi apa yang akan di pelajari di hari itu. Sehingga siswa dapat mempersiapkan diri dengan membuka buku pelajaran seni budaya mereka masing masing. Setelah itu barulah penulis mengirimkan lembar materi ajar yang telah penulis kerjakan sebelumnya. Demi memudahkan siswa untuk memahami materi tersebut, penulis juga mengirimkan salah satu materi pembelajaran dari *link youtube*. Kemudian penulis memberikan waktu kurang lebih 20 menit kepada siswa untuk memahami terlebih dahulu materi yang telah penulis berikan.

Penyampaian materi ajar selanjutnya dilaksanakan di kelas VIII.1 pada tanggal 6 Agustus 2021 pukul 09.30. Untuk pembelajaran hari ini penulis menggunakan *zoom meeting*. Sebelum nya penulis mempersiapkan terlebih dahulu buku sumber, buku absensi, dan segala keperluan yang sekiranya dipergunakan dalam melaksanakan pembelajaran. Walaupun saat itu mengajar dari rumah tapi penulis ingin berinteraksi secara langsung agar lebih leluasa menyampaikan materi kepada siswa. Diawal pembelajaran penulis mencoba **menumbuhkan semangat kebangsaan (Nasionalisme)** siswa dengan mengajak mereka bernyanyi salah satu lagu nasional terlebih dahulu. Terlihat siswa sangat antusias walau sebagian ada yang masih malu malu untuk bernyanyi. Bagi penulis hal hal kecil semacam ini perlu ditumbuhkan kedalam diri siswa karena proses pembelajaran itu tidak hanya sebatas pemberian materi dan menuntut siswa untuk mencapai nilai terbaik. Akan tetapi yang lebih utama adalah tumbuhnya semangat nasionalisme dalam diri siswa.

Setelah selesai kegiatan pembuka tersebut barulah penulis kembali ke pembelajaran dan membuka materi pembelajaran kepada siswa di zoom. selama menyampaikan materi siswa cukup fokus dan aktif sehingga sehingga membuat penulis semakin **bersemangat (Nasionalisme)** memberikan materi pembelajaran kepada siswa. Disaat melaksanakan *zoom* tersebut penulis tidak lupa pula untuk melakukan *record* atau merekam kegiatan tersebut. Tujuannya adalah nanti hasil *zoom* ini akan penulis kirimkan ke grup *whatsapp*, sehingga menjadi lebih **efektif dan efisien (Komitmen mutu)** karena siswa yang tidak mengikuti *zoom* tadi bisa tetap menerima pembelajaran yang penulis berikan.

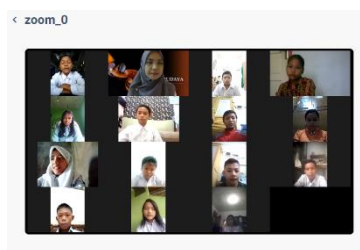
Selanjutnya pelaksanaan pembelajaran di kelas VIII.3 dilaksanakan pada hari sabtu tanggal 7 Agustus 2021. Sama seperti sebelumnya penulis melaksanakan kegiatan pembelajaran melalui *zoom meeting*. Adapun langkah diawal pun juga sama setelah absensi penulis mengajak siswa menyanyikan lagu nasional terlebih dahulu guna membangkitkan semangat dan melatih fokus siswa. Selama pelaksanaan *zoom* dikelas ini terdapat beberapa kendala seperti siswa yang keluar masuk *zoom* dan ada beberapa siswa yang lupa mematikan suara *zoom*nya. Sehingga beberapa kali penulis terhenti dalam menyampaikan materi. Tetapi penulis tetap berusaha **sabar** dan dengan **sopan (Etika publik)** mengingatkan siswa agar dapat mematikan dahulu suara nya disaat penulis sedang menyampaikan materi. Karena penulis ingin apa yang penulis sampaikan itu **jelas (akuntabilitas)** dan dapat dipahami oleh siswa.

Seperti yang penulis infokan sebelumnya, bahwasanya kegiatan pembelajaran ini dilaksanakan berulang sebanyak dua kali dalam satu bulan

masa habituasi, untuk kegiatan pembelajaran minggu kedua di kelas VIII.2 ditiadakan karena tanggal 17 Agustus yang merupakan hari libur Nasional. Sehingga kegiatan pembelajaran kedua hanya berlangsung di dua kelas yaitu kelas VIII.1 dan VIII.3. Proses pemberian materi ajar di kelas VIII.1 berlangsung pada tanggal 20 Agustus 2021 di jam yang sama yaitu pukul 09.30. Hari itu penulis datang ke sekolah karena ada beberapa hal yang harus penulis kerjakan terkait laporan guru mata pelajaran dan kebetulan hari itu penulis ada janji bertemu dengan salah seorang siswa. Agar kegiatan dapat tetap terlaksana penulis mengkondisikan jadwal tersebut agar tidak bentrok satu dan yang lainnya. Tepat pukul 09.30 penulis mengawali *whatsapp* grup dengan menyapa siswa dan melaksanakan absensi. Materi yang penulis berikan masih terkait BAB 1 “menggambar model” namun kali ini penulis memberikan materi berupa salah satu video yang bersumber dari *youtube*. Penulis mengirimkan link nya dan meminta siswa untuk menyimak materi tersebut. Setelah kurang lebih 15 menit penulis masuk kembali ke grup dan memberikan umpan balik kepada siswa. Kegiatan pembelajaran yang terakhir dilaksanakan di Kelas VIII.3 pada tanggal 21 Agustus 2021. Pelaksanaan tahap kegiatan ini dilaksanakan di sekolah melalui *whatsapp* grup. Walaupun hari itu cukup sibuk penulis tetap berusaha agar **tepat waktu (anti korupsi)** dan tidak terlambat memberi materi ajar kepada siswa.

Analisis dampak : Jalannya kegiatan pembelajaran tidak terlepas dari peran guru dalam membimbing siswa siswinya. Apa yang dicontohkan guru maka akan diikuti pula oleh siswanya. Oleh karenanya jika penulis tidak

menunjukkan rasa **semangat** dalam pembelajaran, bagaimana motivasi dan semangat siswa juga akan bangkit. Pembelajaran yang penulis berikan juga harus **jelas, efektif dan efisien**. Karena jika tidak tentunya materi yang telah diberikan tidak akan bisa dipahami oleh siswa. Pada saat pelaksanaan pembelajaran daring penulis juga berusaha **hadir tepat waktu**. Kalau penulis tidak disiplin wajar saja jika banyak siswa yang menganggap remeh dan yang juga mengikuti pembelajaran asal asalan.



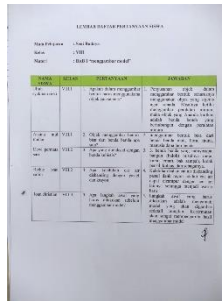
Gambar 4.8 Dokumentasi Video pelaksanaan pembelajaran melalui *zoom meeting*

- Tahap kegiatan 3 : Melaksanakan sesi Tanya jawab terkait materi yang telah diberikan kepada siswa

Tahap terakhir dalam kegiatan belajar mengajar adalah sesi tanya jawab terkait materi seni budaya BAB 1 tema “menggambar model” yang telah dipelajari siswa. Kegiatan **diskusi (Nasionalisme)** ini sangat penting untuk dilakukan dalam pembelajaran karena bertujuan untuk memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberi tanggapan, pemahaman konsep, maupun pendapat mereka terkait materi yang telah dipelajari tersebut. Setelah memberikan materi ajar dikelas VIII.2 penulis membuka sesi tanya jawab dengan memberikan beberapa pertanyaan kepada siswa. Ada 2 orang siswa yang menjawab dan bertanya di *whatsapp* grup terkait materi yang telah penulis

berikan. Selanjutnya pelaksanaan sesi Tanya jawab dilaksanakan di kelas VIII.1 pada tanggal 6 Agustus 2021. Pelaksanaan diskusi di kelas ini berjalan cukup baik, cukup banyak siswa yang terlibat aktif dalam menjawab beberapa pertanyaan terkait materi pembelajaran yang telah penulis berikan sebelumnya. Begitupun juga pelaksanaan sesi Tanya jawab di kelas VIII.3. Walau beberapa pertanyaan itu sudah penulis jelaskan pada saat memberikan materi ajar tapi penulis tetap sangat **menghargai (Nasionalisme)** partisipasi siswa tersebut. Selama pelaksanaan diskusi tidak lupa penulis mencatat dengan **cermat (Etika publik)** apa saja yang ditanyakan siswa dan hal hal apa saja yang sekiranya menjadi catatan penulis guna perbaikan kegiatan pembelajaran selanjutnya.

Analisis dampak: Jika penulis tidak memberikan kesempatan kepada siswa untuk **berdiskusi** terkait materi yang telah dipelajari, penulis tidak akan bisa mengetahui sudah sejauh mana pemahaman siswa terhadap materi tersebut. Padahal kegiatan diskusi sangat penting dilakukan dalam pembelajaran sebagai bentuk umpan balik terhadap siswa. Jika penulis tidak bisa **menghargai** siswa tentunya kegiatan diskusi tidak akan berjalan dengan baik dan siswa akan takut untuk bertanya apabila mereka tidak mengerti. Setiap pertanyaan yang diterima hendaknya juga untuk selalu dirangkum, karena jika tidak dirangkum dengan **cermat** akan menyulitkan penulis untuk menganalisis nantinya bagian materi yang mana yang masih belum bisa dipahami siswa.



Gambar 4.9
Lembar daftar pertanyaan siswa

Kegiatan 4 : Pelaksanakan sosialisasi kepada siswa kelas VIII melalui grup *whatsapp* tentang penggunaan aplikasi *wordwall* untuk mata pelajaran seni budaya di SMPN 7 Pekanbaru

- Tahap kegiatan 1 : Membuat panduan atau langkah langkah penggunaan aplikasi *wordwall* untuk siswa kelas VIII

Senin malam pada tanggal 9 Agustus 2021, penulis membuka kembali jadwal rancangan kegiatan aktualisasi yang telah penulis kerjakan sebelumnya. Tanpa terasa penulis telah menyelesaikan tiga kegiatan aktualisasi. berdasarkan jadwal tersebut, besok adalah kegiatan pelaksanaan evaluasi pembelajaran. Dimana penulis akan memberikan evaluasi kepada siswa dalam bentuk penugasan di aplikasi *wordwall*. Namun sebelum itu penulis merasa perlu melakukan sosialisasi terkait bagaimana caranya siswa menggunakan aplikasi ini. Karena penulis yakin banyak siswa yang belum mengenal aplikasi *wordwall* sebagai media pembelajaran yang menarik. Memberikan sosialisasi ini merupakan **tanggung jawab (Akuntabilitas)** penulis kepada siswa agar penulis tidak hanya sekedar memberikan penjelasan terhadap materi ajar saja,

tetapi juga memberikan penjelasan terkait bentuk bentuk penugasan atau evaluasi pembelajaran yang akan siswa kerjakan.

Malam itu juga penulis mulai membuat langkah langkah sosialisasi pembelajaran menggunakan aplikasi *wordwall*. Setelah selesai membuat langkah langkah sosialisasi, penulis mengecek kembali dengan **cermat (Etika Pubik)** terkait lembar sosialisasi yang penulis kerjakan. Ternyata ada kesalahan karena penulis tidak melampirkan contoh gambar. Penulis merevisi kembali agar tidak ada bagian dari langkah langkah sosialisasi ini yang terlewatkan. disamping mempersiapkan lembar panduan sosialisasi penulis juga membuat sebuah rekaman video panduan mengerjakan tugas seni budaya melalui *wordwall*. Hal ini penulis lakukan agar sosialisasi yang penulis berikan menjadi lebih **jelas (Akuntabilitas)**.

Analisis dampak: Apabila penulis tidak **bertanggung jawab** memberikan sosialisasi, tentunya penulis tidak akan bisa memberikan penugasan melalui aplikasi *wordwall* kepada siswa. Karena tentunya masih banyak siswa yang belum mengenal aplikasi ini sebagai media pembelajaran. Dan seandainya penulis **tidak cermat** dalam memeriksa kembali apa yang sudah penulis kerjakan dan juga tidak **jelas** dalam memberikan arahan, tentunya nanti akan terjadi kekeliruan pada saat pelaksanaan.



Gambar 4.10
Lembar sosialisasi penggunaan aplikasi *wordwall*

- Tahap kegiatan 2 : Menentukan jadwal sosialisasi di *whatsapp* grup untuk pengenalan aplikasi *wordwall* kepada siswa kelas VIII SMPN 7 Pekanbaru

Setelah selesai membuat langkah langkah sosialisasi, selanjutnya penulis hendak membuat jadwal pelaksanaanya. Namun berhubung besok adalah jadwal evaluasi pembelajaran, maka penulis berupaya agar mengatur jadwal sosialisasi ini agar tidak bentrok dengan kegiatan evaluasi. Tetapi penulis teringat bahwa jam mengajar selama pembelajaran daring di masa pandemi ini dibatasi hanya 60 menit untuk satu mata pelajaran. Kalau waktu satu jam penulis habiskan hanya untuk memberikan sosialisasi, tentunya penulis tidak dapat melaksanakan evaluasi pembelajaran. Malam itu pun penulis berfikir bagaimana caranya dapat memanfaatkan waktu 60 menit tersebut agar tetap dapat melaksanakan sosialisasi dan juga dapat melaksanakan evaluasi pembelajaran kepada siswa agar semua berjalan lebih **efektif dan efisien (komitmen mutu)** dan semua dapat terlaksana dengan **tepat waktu (Anti korupsi)** sesuai batas jam yang ditentukan tanpa mengganggu jam mata pelajaran lain.

Analisis dampak: Dalam melaksanakan sosialisasi penulis juga mempertimbangkan waktu yang ada. Jika penulis mengatur jadwal sosialisasi ini tidak **tepat waktu** tentunya waktu yang hanya 60 menit tidak bisa dimanfaatkan dengan sebaiknya baik untuk sosialisasi maupun kegiatan evaluasi nantinya dan kegiatan sosialisasi pun dipastikan tidak akan berjalan dengan **efektif dan efisien**.

NO	KELOMPOK	WAKTU	LOKASI
1	VIII.1	10.00 - 11.00	Kelas VIII.1
2	VIII.2	11.00 - 12.00	Kelas VIII.2
3	VIII.3	13.00 - 14.00	Kelas VIII.3

Gambar 4.11
Lembar jadwal sosialisasi penggunaan aplikasi *wordwall*

- Tahap kegiatan 3 : Mensosialisasikan tentang bagaimana langkah langkah penugasan menggunakan aplikasi *wordwall*

Pelaksanaan sosialisasi penulis berikan untuk tiga rombel kelas, yaitu VIII.1 sampai VIII.3. Sesuai dengan kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan. Sosialisasi pertama dilaksanakan pada tanggal 10 Agustus 2021 jam 11.00 pada kelas VIII.2. Diawal kegiatan setelah memberikan absensi penulis menginfokan terlebih dahulu kepada siswa bahwa akan ada penugasan, uji kompetensi, dan ulangan harian yang akan menggunakan media pembelajaran *wordwall*. Oleh karenanya penulis meminta siswa agar benar benar memperhatikan apa yang akan penulis sosialisasikan. Penulis mengirimkan lembar langkah langkah sosialisasi dan video panduan penggunaan *wordwall* melalui *whatsapp* grup. Selesai mengirimkan sekitar 7 menit kemudian penulis bertanya kembali kepada siswa apakah sudah memahami mengenai penugasan dengan aplikasi *wordwall* tersebut dan respon dari siswa menjawab bahwa mereka sudah faham. Tapi karena masih ragu penulis kembali bertanya kepada siswa apakah benar benar sudah memahami bagaimana cara menggunakan aplikasi *wordwall* ini nantinya. Karena penulis ingin memberikan **kejelasan (Akuntabilitas)** agar dapat dipahami oleh semua

siswa. Dengan **sabar (Etika Publik)** penulis bertanya dan respon siswa pun sama. Akan tetapi sekalipun tidak ada pertanyaan dari siswa penulis sangat **menghargainya (Nasionalisme)**. Karena memang pada dasarnya *wordwall* ini tidak terlalu sulit untuk digunakan siswa. sehingga penulis yakin siswa memang sudah mengerti tentang bagaimana penggunaanya. Waktu berjalan 20 menit sesuai jadwal tidak ada pertanyaan maka penulis pun mengakhiri kegiatan sosialisasi di kelas VIII.2

Hari selanjutnya, Jumat 13 Agustus 2021 pukul 09.30 pelaksanaan sosialisasi di kelas VIII.1. langkah yang sama penulis lakukan seperti kelas sebelumnya. Sesuai jadwal sosialisasi juga berlangsung selama 15 menit diawal pembelajaran. Setelah memberikan absensi penulis mengirimkan lembar sosialisasi kepada siswa terkait penggunaan aplikasi *wordwall*. tidak banyak juga siswa yang bertanya terkait penggunaan aplikasi ini. penulis mencoba membalikan pertanyaan kepada siswa dan sebagian besar siswa menjawab sudah faham. Disatu sisi penulis merasa lega karena ternyata aplikasi *wordwall* ini sangat mudah dan cepat dipahami oleh siswa.

Hari terakhir kegiatan sosialisasi, dilaksanakan pada hari sabtu 14 Agustus 2021 pukul 09.30 untuk kelas VIII.3. Penulis merasa sangat senang karena kelas ini aktif dan merasa tidak sabar untuk memulai pembelajaran *wordwall*. Kegiatan sosialisasi juga berjalan lancar. Siswa memahami apa yang penulis berikan terkait langkah menggunakan aplikasi *wordwall*.

Analisis dampak: Jika penulis memberikan langkah sosialisasi ini dengan tidak **jelas**, siswa dipastikan tidak akan mengerti bagaimana cara

menggunakan aplikasi *wordwall* dalam pembelajaran. Dalam mensosialisasikan aplikasi *wordwall* yang bisa dibilang masih baru bagi siswa, penulis juga harus **sabar** menjelaskan agar siswa benar benar paham. Karena jika tidak sosialisasi ini tidak akan tersampaikan kepada siswa dan ditakutkan nantinya pada saat pelaksanaan evaluasi menggunakan *wordwall* siswa akan kebingungan. Selama pelaksanaan sosialisasi pun penulis selalu **menghargai** apabila ada siswa yang ingin bertanya. Karena ketika merasa dihargai siswa pun menjadi tidak takut untuk bertanya ataupun memberikan tanggapan terhadap apa yang telah penulis sampaikan.



Gambar 4.12
Screenshoot whatsapp grup terkait kegiatan sosialisasi

Kegiatan 5 : Pelaksanaan evaluasi Pembelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru

- Tahap kegiatan 1 : Mengirimkan link *wordwall* yang telah dibuat sebagai bentuk penugasan (evaluasi) kepada siswa terkait materi yang telah diberikan.

Setelah melaksanakan sosialisasi di tiga kelas, kegiatan selanjutnya adalah pelaksanaan evaluasi menggunakan *wordwall*. Kegiatan ini penulis laksanakan berulang sebanyak dua kali selama masa habituasi. Kegiatan evaluasi dalam pembelajaran perlu dilakukan guna **meningkatkan kualitas (komitmen mutu)** baik untuk penulis sebagai seorang guru maupun siswa

untuk dapat mengukur sudah sejauh mana capaian ketuntasan terhadap materi yang telah diberikan. Evaluasi ini penulis berikan **secara transparan dan adil (akuntabilitas)** kepada seluruh siswa dalam mata pembelajaran seni budaya kelas VIII.

Adapun pelaksanaan kegiatan pertama dilaksanakan dihari yang sama setelah sosialisasi. Yaitu pada tanggal 10 Agustus pukul 11.20. Sebelum mengirimkan *link* evaluasi pembelajaran melalui *wordwall*, penulis menginfokan beberapa hal terlebih dahulu kepada siswa mulai dari jumlah soal yang wajib dijawab, durasi atau waktu pengerjaan evaluasi dan juga nilai yang otomatis masuk ke dalam rekapan hasil evaluasi. Penulis bertanggung jawab untuk menjelaskan hal hal tersebut agar dapat dipahami siswa. Siswa nampak antusias menunggu penulis mengirim *link* dimana mereka bertanya kapan *link* akan diberikan. Setelah siswa mengerti penulis langsung mengirim *link* penugasan *wordwall* ke *whatsapp* grup. Penulis memberikan batas waktu pengerjaan sampai akhir jam pelajaran.

Selanjutnya pelaksanaan evaluasi di kelas VIII.1. Penulis saat itu datang ke sekolah pukul 09.00. Kebetulan ada beberapa laporan sekolah yang harus penulis serahkan kepada wakil kurikulum. Penulis tetap tidak lupa bahwa 30 menit lagi akan mengajar dan melaksanakan evaluasi ke dikelas VIII.1. Penulis mengirimkan *link* uji kompetensi *wordwall* di *whatsapp* grup kemudian mempersilahkan siswa mengerjakannya sesuai dengan batas waktu yang ditentukan. Antusias siswa kelas VIII.3 terhadap penugasan melalui *wordwall* ini sangat baik terbukti dengan tingginya partisipasi siswa dalam mengerjakan

penugasan ini tepat waktu. Begitupun juga saat penulis memberikan link penugasan *wordwall* pada kelas selanjutnya yaitu kelas VIII.3 pada tanggal 14 Agustus 2021. Siswa sangat merespon dengan baik penugasan dalam bentuk *wordwall* ini

Kegiatan evaluasi tahap kedua penulis laksanakan pada tanggal 24,27 dan 28 Agustus 2021. Minggu tersebut kebetulan merupakan jadwal pelaksanaan ulangan harian pertama. Penulis pun mengambil kesempatan tersebut untuk melaksanakan evaluasi tahap kedua melalui ulangan harian 1 dengan menggunakan aplikasi *wordwall*. Adapun tahapan pelaksanaannya masih sama dimana sebelum memulai penulis tetap menginformasikan dahulu kepada siswa tata cara dan aturan mengerjakan ulangan harian dari *wordwall* tersebut. Setelah siswa kelas VIII.2 mengisi absensi, penulis mengirim link ulangan harian kepada siswa melalui *whatsapp* grup. Penulis menginformasikan kepada siswa bahwa waktu pengerjaan ulangan harian adalah 30 menit dengan jumlah soal 20 berbentuk pilihan ganda. Siswa merespon *whatsapp* grup dengan sangat antusias. Terbukti dengan keaktifan siswa yang langsung mengerjakan ulangan harian tersebut.

Evaluasi kedua selanjutnya dilaksanakan di kelas VIII.1 pada tanggal 27 Agustus 2021 pukul 09.30. sebelum mengirimkan link penulis menginfokan terlebih dahulu kepada siswa bahwa hari itu sesuai jadwal kelas VIII.1 akan melaksanakan ulangan harian. Penulis juga mengirimkan ketentuan dalam pelaksanaan ulangan harian menggunakan *wordwall* tersebut. Penulis merasa senang bahwasannya siswa kelas VIII.1 juga aktif dan responsif dalam

menanggapi apa yang penulis sampaikan. Terlihat dari dalam waktu satu jam pembelajaran sudah banyak siswa yang sudah mengerjakan ulangan harian tersebut. Evaluasi terakhir dilaksanakan di kelas VIII.3. Sama seperti kelas sebelumnya . untuk kegiatan evaluasi kedua menggunakan aplikasi *wordwall* ini semakin meningkat. Siswa semakin aktif dibuktikan dengan banyaknya siswa yang mengerjakan ulangan harian tersebut tepat waktu.

Analisis dampak: Kegiatan evaluasi dan pembelajaran adalah rangkaian yang tidak bisa dipisahkan. Karena evaluasi merupakan salah satu cara untuk mengukur sudah sejauh mana pemahaman siswa terhadap materi yang telah diberikan. Jika penulis tidak berusaha **meningkatkan kualitas** tersebut, maka kegiatan evaluasi yang penulis laksanakan ini akan percuma saja karena tidak memiliki tujuan yang jelas. Dalam pelaksanaannya pun penulis bersikap **transparan dan adil** dalam memberikan evaluasi kepada siswa secara merata tanpa memilih milih sehingga tidak menimbulkan kecemburuan antara siswa yang satu dan yang lainnya.



Gambar 4.13
Screenshoot whatsapp grup

- Tahap kegiatan 2 : Merekap hasil nilai siswa dalam mengerjakan tugas menggunakan aplikasi *wordwall*

Tanggal 28 Agustus 2021 pukul 10.30 penulis masih berada di ruangan majelis guru dan baru selesai memberi penugasan kepada siswa. Penulis pun bermaksud untuk langsung melaksanakan tahap 2 kegiatan 5 yaitu merekap hasil nilai siswa dari keseluruhan proses evaluasi pembelajaran menggunakan aplikasi *wordwall* terkait materi seni budaya BAB 1 “menggambar model”. Penulis membuka laptop kemudian langsung membuka aplikasi *wordwall* dan melihat hasil *result* kuis yang sudah dikerjakan siswa. Penulis mulai membuka hasil tersebut dari kelas VIII.1 sampai dengan VIII.3. Untuk merekap nilai ini langkah pertama yang penulis lakukan adalah membuat daftar nama siswa ke word kemudian baru menyalin hasil analisis nilai tersebut dan menggabungkannya dengan nilai sebelum siswa menggunakan aplikasi *wordwall*. Penulis memberikan nilai secara **adil dan transparan (akuntabilitas)** sesuai dengan apa yang telah dikerjakan siswa tanpa membedakan.

Analisis dampak: Rekapitulasi ini penting untuk penulis lakukan agar lebih memudahkan penulis dalam menganalisis hasil kegiatan pembelajaran siswa. dan memudahkan penulis untuk menganalisis sejauh mana efektivitas aplikasi *wordwall* ini dalam meningkatkan nilai pembelajaran khususnya mata pelajaran seni budaya untuk siswa kelas VIII di SMP Negeri 7 Pekanbaru. Dalam merekap nilai tersebut apabila penulis tidak **adil dan transparan** sama artinya dengan penulis tidak bertanggung jawab terhadap pekerjaan penulis, menyalahgunakan wewenang seorang guru, bertindak subjektif, dan bekerja dengan tidak profesional

Gambar 4.14
Lembar hasil rekapitulasi nilai siswa

- Tahap kegiatan 3 : Menganalisis hasil evaluasi nilai siswa secara keseluruhan

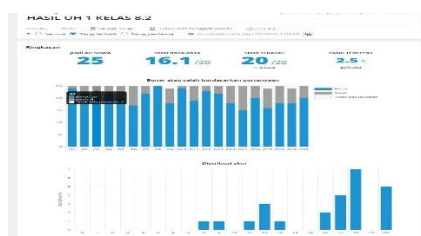
Setelah melaksanakan beberapa kegiatan mulai dari kegiatan 1 sampai dengan kegiatan 5 akhirnya penulis sampai pada tahap kegiatan menyimpulkan apakah kuis *wordwall* ini efektif dalam meningkatkan nilai pembelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMP Negeri 7 Pekanbaru. Sebelum menyimpulkan penulis menganalisis hasil evaluasi ini dengan **cermat (etika publik)** berdasarkan rekapitulasi yang telah penulis kerjakan sebelumnya agar tidak terjadi kesalahan dalam penarikan data kesimpulann nantinya.

Analisis pertama pada kelas 8.1 dari data grafik uji kompetensi menggunakan aplikasi *wordwall* dengan kriteria ketuntasan minimal atau KKM 80 dengan jumlah soal 20 didapatkan 22 orang siswa menjawab benar diatas 16 dengan nilai rata rata 80, 34 dari total 31 orang jumlah siswa. Data tersebut dapat dilihat pada gambar grafik berikut ini:



Gambar 4.15
Grafik hasil evaluasi kelas VIII.1

Analisis selanjutnya penulis lakukan dikelas VIII.2. Jumlah siswa yang mengerjakan yaitu berjumlah 25 orang dengan jumlah benar rata 16,1/20 soal. Adapun jumlah siswa yang mencapai KKM berjumlah 22 orang dari total 29 dengan nilai rata rata 83.67 Artinya mengalami peningkatan 32% dari data nilai siswa sebelum menggunakan *wordwall* yang hanya sebesar 11%. Data diatas dapat dilihat pada gambar grafik analisis berikut ini:



Gambar 4.16
Grafik hasil evaluasi kelas VIII.2

Selanjutnya analisis terakhir yaitu pada kelas VIII.3. Dari hasil analisis penulis berdasarkan data result kuis *wordwall*, jumlah siswa yang mengerjakan kuis *wordwall* seni budaya ini berjumlah 24 orang dari total 31 siswa skor keseluruhan yaitu 17,1/20 soal dengan nilai rata rata 82,58 . Data diatas dapat dilihat berdasarkan gambar grafik analisis data dibawah ini:



Gambar 4.17
Grafik hasil evaluasi kelas VIII.3

Dari hasil analisis nilai rata rata perkelas diatas, penulis menggabungkan lagi menjadi data nilai siswa secara keseluruhan yang mencapai kriteria ketuntasan minimal (KKM). Penulis mengolah nilai sebelum dan sesudah pelaksanaan pembelajaran tersebut sehingga didapatkan hasil adanya peningkatan nilai rata rata siswa pada masing masing kelas yaitu kelas VIII.1 dari 35% siswa yang mencapai KKM sebelumnya meningkat menjadi 71%. Kemudian kelas VIII.2 dari 44% menjadi 76%. Dan terakhir kelas VIII.3 dari 45% meningkat menjadi 77% siswa yang mencapai KKM. Sehingga dari total ketiga kelas tersebut terjadi peningkatan nilai siswa secara keseluruhan dengan rata rata 33,3% dan rata rata nilai ketiga kelas yaitu 82.2. Adapun hasil analisis nilai total ketiga kelas dalam penerapan pembelajaran sebelum dan sesudah menggunakan aplikasi *wordwall* dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 4.1
Data nilai total siswa kelas VIII yang mencapai KKM

Kelas	Jumlah siswa	Mencapai KKM		Nilai rata rata kelas	
		Sebelum menggunakan <i>wordwall</i>	Setelah menggunakan <i>wordwall</i>	Sebelum menggunakan <i>wordwall</i>	Setelah menggunakan <i>wordwall</i>
VIII.1	31	11(35%)	22 (71%)	69,70	80,04
VIII.2	29	13(44%)	22 (76%)	78,53	82,58
VIII.3	31	14(45%)	24 (77%)	78,09	83,07
Rata rata total		41,3%	74,6 %	75,44	82,2

Sumber: Lembar rekapitulasi nilai siswa

Analisis dampak: Dalam menyimpulkan kegiatan ini tentunya penulis harus teliti dan cermat dalam menganalisis data yang ada. Jika penulis tidak **cermat** dalam menganalisis dikhawatirkan akan terjadi kesalahan data yang tidak akurat. Penulis juga akan kesulitan untuk menarik kesimpulan dari kegiatan aktualisasi ini..

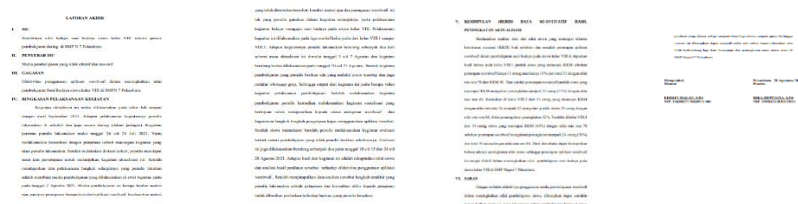
Gambar 4.18
Lembar data peningkatan nilai pembelajaran seni budaya siswa kelas VIII

Kegiatan 6 : Pembuatan Laporan kegiatan terkait efektivitas penggunaan aplikasi *wordwall* dalam meningkatkan nilai pembelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru

- Tahap kegiatan 1 : Membuat draf laporan kegiatan

Sabtu, pada tanggal 28 september 2021 setelah pelaksanaan evaluasi akhir. Tibalah saatnya penulis melaksanakan kegiatan akhir dari aktualisasi. Dimana dari seluruh rangkaian kegiatan penulis rangkum dalam draft laporan kegiatan yang akan penulis serahkan kepada mentor nantinya untuk didiskusikan. Hari itu penulis yang masih berada disekolah langsung membuka laptop kembali dan membuka hasil analisis dari data yang telah penulis kumpulkan. Penulis langsung membuka format draft laporan kegiatan yang sebelumnya telah diarahkan oleh pembimbing. Penulis langsung mengetik isi dari draft tersebut. Penulis mengisi draft laporan ini dengan **transparan (akuntabilitas)** sesuai dengan data yang ada tanpa melebihkan atau mengurangi. Karena penulis sadar apa yang akan penulis laporkan ini harus dapat penulis **pertanggung jawabkan (akuntabilitas)**.

Analisis dampak: Draft laporan yang penulis buat harus lah sesuai data yang sebenar benarnya. Jika penulis tidak **transparan** dalam membuat laporan tersebut, takutnya nanti akan terjadi kekeliruan data dalam penyampaian hasil akhir laporan aktualisasi ini. Apa yang penulis buat pada draft laporan tersebut juga harus dapat penulis **pertanggung jawabkan**. Agar jelas hasil akhir dari akutalisasi ini dapat meningkatkan mutu pembelajaran di SMP Negeri 7 Pekanbaru.



Gambar 4.19 Draft laporan

- Tahap kegiatan 2 : Melaksanakan konsultasi laporan dengan pimpinan

Setelah selesai menyusun draft laporan akhir, Senin pada tanggal 30 Agustus 2021 pukul 09.30 penulis pun menghadap pimpinan untuk mendiskusikan draft laporan akhir tersebut. Penulis menemui pimpinan bersama dua rekan CPNS yang lainnya. Kali ini penulis dan rekan tidak membuat janji dengan pimpinan terlebih dahulu. Ketika melihat pimpinan ada di ruangan kami mencoba memohon izin langsung. Syukurnya pimpinan dengan senang mempersilahkan kami masuk. Penulis berseama rekan pun bergantian mendiskusikan draft laporan tersebut. Diskusi berjalan dengan lancar, penulis menjabarkan dengan **jelas (akuntabilitas)** setiap dari laporan tersebut. Penulis dan rekan juga mendengarkan dengan **sopan dan cermat (etika publik)** apa saja yang disampaikan mentor selama diskusi berlangsung.

Penulis merasa sangat senang karena tidak banyak perbaikan dari pimpinan. Dan beliau sangat mengapresiasi atas apa yang telah penulis dan rekan kerjakan selama asatu bulan masa aktualisasi ini.

Analisis dampak: Penulis berusaha menyampaikan secara **jelas** , **sopan** dan **hormat** kepada mentor tentang bagaimana pelaksanaan kegiatan aktualisasi yang kurang lebih hampir satu bulan dilaksanakan dan apa pula hasil yang didapatkan. Penyampain dengan jelas saat sedang berdiskusi ini perlu dilakukan agar mentor dapat memberikan arahan, masukan dan saran kepada penulis guna perbaikan laporan aktualisasi ini.



Gambar 4.20
Catatan konsultasi dan dokumentasi

- Tahap kegiatan 3 : Memperbaiki laporan

Setelah selesai berdiskusi dengan pimpinan, hari itu juga penulis langsung memperbaiki draft laporan akhir penulis. Penulis tidak ingin menunda nunda pekerjaan dan berusaha **bekerja keras (anti korupsi)** agar laporan akhir ini dapat segera terselesaikan setelah selesai merevisi draft laporan sesuai arahan dari pimpinan, penulis pun memohon izin kembali kepada pimpinan untuk melaporkan kembali draft tersebut dan akhirnya laporan final tersebut langsung ditandatangani oleh mentor. Penulis merasa sangat senang akhirnya

B. Rencana tindak lanjut

Setelah melaksanakan kegiatan aktualisasi ini, dengan meningkatnya nilai belajar siswa setelah menggunakan *wordwall*, maka penerapan *wordwall* sebagai media pembelajaran yang efektif dan inovatif dapat terus dilaksanakan di SMP Negeri 7 Pekanbaru. Sebagai salah satu cara kreatif meningkatkan nilai pembelajaran siswa yang nantinya tidak hanya untuk mata pelajaran seni budaya saja tetapi juga untuk seluruh mata pelajaran lainnya. Penerapannya pun tidak hanya untuk pembelajaran secara daring, tetapi juga dapat diterapkan dalam pembelajaran tatap muka. Karena *wordwall* yang memiliki berbagai jenis model kuis atau penugasan yang beragam sangat memungkinkan sekali untuk diterapkan pula dalam pembelajaran tatap muka kedepannya. Sehingga guru tidak hanya memberikan siswa tugas dari LKS maupun buku paket, tetapi juga dapat divariasikan dengan menggunakan *wordwall*. Dan siswa pun jadi termotivasi dan bersemangat melaksanakan pembelajaran karena media *wordwall* yang sangat menarik tersebut.

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Setelah melaksanakan kegiatan aktualisasi ini dalam waktu kurang lebih satu bulan, dan dari seluruh enam kegiatan yang telah penulis laksanakan maka dapat dilihat bahwa penerapan media pembelajaran *wordwall* dalam upaya meningkatkan nilai pembelajaran seni budaya pada siswa kelas VIII di SMP Negeri 7 Pekanbaru terlaksana dengan efektif. Terbukti dengan adanya peningkatan nilai belajar dari 41,3% meningkat menjadi 74,6%. Kemudian rata rata nilai siswa pun juga meningkat dari 75,44 menjadi 82.2.

Dalam pelaksanaan rancangan aktualisasi ini pun, penulis juga menerapkan nilai nilai ANEKA serta mengaitkannya dengan peran dan kedudukan penulis sebagai seorang ASN. Adapun nilai ANEKA tersebut yaitu **Akuntabilitas** seperti penulis bertanggung jawab dengan pekerjaan, memberikan pembelajaran dengan jelas, melaksanakan penilaian dengan adil dan transparan. **Nasionalisme** penulis menerapkan musyawarah, diskusi, dan menghargai setiap pendapat dan masukan selama pelaksanaan aktualisasi. **Etika Publik** penulis selalu bersikap sopan, ramah, dan cermat dalam setiap pelaksanaan kegiatan. **Komitmen Mutu** dimana penulis berusaha selalu melaksanakan tahap kegiatan aktualisasi dengan efektif dan efisien demi peningkatan pembelajaran. **Anti Korupsi** penulis memanfaatkan waktu dengan sebaiknya selama kegiatan aktualisasi agar dapat terselesaikan tepat waktu.

B. SARAN

Dalam pembuatan laporan kegiatan aktualisasi ini tentunya penulis masih belum maksimal dan juga penulis menyadari bahwa pengetahuan dan wawasan penulis tentang data ini masih sangat minim. Untuk itu penulis berharap adanya arahan dan bimbingan dari semua pihak serta motivasi agar kedepannya penulis semakin meningkatkan lagi kompetensi penulis dalam mengembangkan inovasi pembelajaran yang menarik seperti *wordwall*. Dan juga penerapan nilai nilai ANEKA ini tidak hanya dilaksanakan pada saat masa aktualisasi saja tetapi dapat terus berkelanjutan dan diimplementasikan kedalam kehidupan sehari hari.

DAFTAR PUSTAKA

Purwanto, Erwan Agus. 2015. *"pelayanan publik" Modul Pelatihan Dasar Calon PNS*. Jakarta : Lembaga Administrasi Negara Republik Indonesia

Lembaga Administrasi Negara Republik Indonesia. 2015. *Aktualisasi: Modul Pendidikan dan Pelatihan Prajabatan Golongan III*. Jakarta: Lembaga Administrasi Negara Republik Indonesia

Lembaga Administrasi Negara Republik Indonesia. 2015. *Akuntabilitas : Modul Pendidikan dan Pelatihan Prajabatan Golongan III*. Jakarta: Lembaga Administrasi Nrgara Republik Indonesia

Mestyana, Putri. 2020. *penggunaan aplikasi wordwall dalam pembelajaran daring (online) matematika pada materi bilangan cacah kelas 1 di min 2 kota tangerang selatan*.

LAMPIRAN KEGIATAN 1

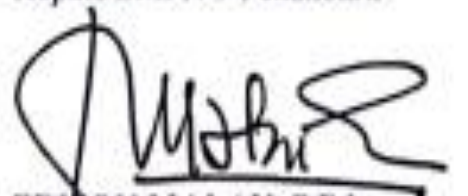
PELAKSANAAN KONSULTASI KEPADA PIMPINAN

1. LEMBAR RENCANA KEGIATAN
2. CATATAN KONSULTASI DAN DOKUMENTASI
3. SURAT PERMOHONAN DAN SURAT PERSETUJUAN
AKTUALISASI

RENCANA KEGIATAN

- I. **Persoalan**
Rendahnya nilai belajar Seni Budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru
- II. **Pra Anggapan**
Perlu adanya sebuah inovasi dalam meningkatkan kembali prestasi nilai belajar Seni Budaya Siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru
- III. **Fakta-fakta yang Mempengaruhi**
Media pembelajaran yang tidak efektif dan inovatif
- IV. **Analisis**
Bahwa untuk meningkatkan nilai pembelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMP Negeri 7 Pekanbaru salah satunya adalah dengan menggunakan media pembelajaran yang efektif dan inovatif
- V. **Kesimpulan**
Mengingat pentingnya untuk meningkatkan kemauan dan motivasi siswa dalam mengikuti pembelajaran seni budaya agar dapat pula meningkatkan prestasi nilai peserta salah satunya dengan cara cara menggunakan media pembelajaran yang keefektif dan inovatif, maka penulis memohon kesediaan Bapak selaku pimpinan sekaligus mentor untuk dapat memberikan izin agar penulis dapat melaksanakan kegiatan "efektivitas penggunaan aplikasi wordwall dalam meningkatkan nilai pembelajaran seni budaya siswa kelas VIII di SMP Negeri 7 Pekanbaru"
- VI. **Saran**
Demikian saya sampaikan sebagai bahan pertimbangan Bapak untuk memberikan persetujuan.

Mengetahui
Kepala SMPN 7 Pekanbaru


EDISON MALAU, S.Pd
NIP. 19620528 198210 2 001

Pekanbaru, Juli 2021
Yang membuat rencana kegiatan


RIKA HEPTIANA, S.Pd
NIP. 19920131 20212 2 013

N O	KEGIATAN	JADWAL PELAKSANAAN KEGIATAN																												BUKTI						
		JULI					AGUSTUS																													
		26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		23	24	25	26	27	28
1	Pelaksanaan konsultasi pada pimpinan terkait penggunaan aplikasi wordwall																																			Lembar daftar rangkangan, Lembar catatan konsultasi, foto saat melakukan konsultasi, Lembar surat permohonan, Surat persetujuan
2	Pembuatan media pembelajaran menggunakan wordwall																																			Lembar materi ajar, dokumentasi hasil pembuatan akun wordwall, dokumentasi bentuk penugasan wordwall , lembar penugasan wordwall
3	Pelaksanaan kegiatan belajar mengajar																																			Lembar absensi, video pelaksanaan pembelajaran, lembar daftar pertanyaan siswa
4	Pelaksanaan sosialisasi kepada siswa kelas VIII tentang penggunaan aplikasi wordwall																																			Lembar panduan penggunaan wordwall, lembar, lembar jadwal sosialisasi, dokumentasi whatsapp grup
5	Pelaksanaan evaluasi Pembelajaran seni budaya																																			Screenshoot chat WA grup mengenai link yang telah diberikan ke siswa, Printout lembar hasil nilai siswa dari wordwall, lembar hasil analisis evaluasi siswa
6	Pembuatan Laporan akhir																																			Draf laporan kegiatan, Catatan konsultasi dan dokumentasi, Laporan final

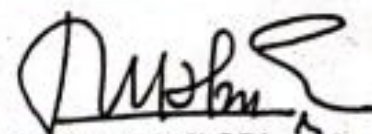
Keterangan:

 : Hari Minggu

 : Pelaksanaan kegiatan aktualisasi

 : Hari Libur Nasional

Mengetahui,
Kepala SMPN 7 Pekanbaru


EDISON MALAU, S.Pd
NIP. 96308271 986091 0 001

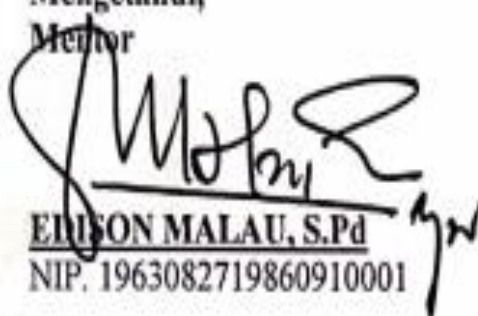
Pekanbaru, 26 Juli 2021
Guru Seni Budaya


RIKA HEPTIANA, S.Pd
NIP. 19920131 202012 2 013

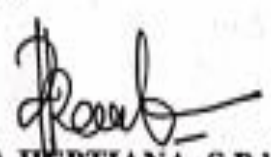
CATATAN KONSULTASI

- Nama** : Rika Heptiana, S.Pd
- NIP** : 199201312020122013
- Unit Kerja** : SMP Negeri 7 Pekanbaru
- Jabatan** : Ahli Pertama – Guru Seni Budaya
- Nama tahapan kegiatan** : Melaksanakan konsultasi dengan pimpinan
- Ringkasan konsultasi** : Pelaksanaan konsultasi dengan mentor berjalan dengan lancar. Mentor menyambut dengan antusias kegiatan aktualisasi yang penulis laksanakan. Menurut mentor, pemanfaatan media pembelajaran wordwall yang bervariasi ini merupakan suatu upaya yang patut di apresiasi guna memberi ketertarikan kepada siswa untuk mengikuti pembelajaran. Karena menurut mentor jika siswa sudah tertarik dengan suatu media pembelajaran maka ia akan bersemangat mengikuti pembelajaran tersebut dan secara otomatis akan membantu meningkatkan nilai siswa khususnya dalam mata pelajaran seni budaya di SMP Negeri 7 Pekanbaru.
- Masukan/saran mentor** :
1. Mentor memberi saran agar pemanfaatan media wordwall ini tidak hanya dilaksanakan disaat kegiatan aktualisasi saja, tetapi dapat terus diterapkan dalam proses pembelajaran
 2. Selain berfokus pada upaya peningkatan nilai mata pelajaran seni budaya pada siswa kelas VIII, yang paling utama dari kegiatan aktualisasi ini adalah penulis harus bisa memberi kesadaran kepada siswa akan penting nya mata pelajaran seni budaya
 3. Mentor berharap penulis dapat terus mengembangkan ide ide ataupun inovasi demi kemajuan SMP Negeri 7 Pekanbaru

Mengetahui,
Mentor


EDISON MALAU, S.Pd
NIP. 1963082719860910001

Pekanbaru, 27 Juli 2021
Peserta


RIKA HEPTIANA, S.Pd
NIP. 199201312020122013

Nama Kegiatan : Konsultasi terkait rencana kegiatan
Nama : 1. Edison Malau, S.Pd (Mentor)
2. Rika Heptiana, S.Pd (Peserta)
Lokasi : Ruang Kepala Sekolah
Waktu : Selasa 27 Juli 2021, Pukul 09.00 Wib



SURAT PERMOHONAN IZIN AKTUALISASI

Lampiran : 1 rangkap proposal

Hal : Permohonan izin kegiatan

Yth. Kepala SMPN 7 Pekanbaru

di Tempat

Dengan hormat,

Selubungan dengan diadakannya kegiatan Pelatihan Dasar CPNS yang akan melaksanakan kegiatan aktualisasi. Maka saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rika Heptiana, S.Pd

NIP : 199201312020122013

Jabatan : Ahli Pertama – Guru Seni Budaya

Angkatan : XXII

NDH : A22.4.24

Dengan ini, saya mengajukan permohonan izin melaksanakan kegiatan aktualisasi sesuai yang tercantum dalam lampiran tersebut. Oleh karena itu besar harapan saya agar permohonan saya melaksanakan kegiatan aktualisasi di SMPN 7 Pekanbaru dapat disetujui.

Atas perhatian dan dukungan yang Bapak berikan, saya mengucapkan terima kasih.

Pekanbaru, 28 Juli 2021

Hormat saya,



Rika Heptiana, S.Pd
NIP. 199201312020122013



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 7 PEKANBARU

JALAN LOKOMOTIF NO. 28 TELP. (0761) 23979 - PEKANBARU 28143
AKREDITASI : A NSS : 201096003007 e-Mail : smp_7pku@yahoo.com



SURAT PERSETUJUAN

Nomor:420/SMPN.7/07/2021/099

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Edison Malau, S.Pd
NIP : 1963082719860910001
Pangkat / Gol. Ruang : Pembina Tk.I / IV.b
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja : SMP Negeri 7 Pekanbaru
Instansi : Pemerintah Kota Pekanbaru

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Rika Heptiana, S.Pd
NIP : 199201312020122013
Pangkat / Gol. Ruang : Penata Muda / III.a
Jabatan : Ahli Pertama – Guru Seni Budaya
Unit Kerja : SMP Negeri 7 Pekanbaru
Instansi : Pemerintah Kota Pekanbaru

telah menyetujui Rancangan Aktualisasi Nilai-nilai Dasar PNS dengan judul
“Efektivitas Penggunaan Aplikasi *Wordwall* dalam Meningkatkan Nilai Pembelajaran
Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 7 Pekanbaru”.

Demikian surat persetujuan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Pekanbaru, 28 Juli 2021

Kepala Sekolah


EDISON MALAU, S.Pd
1963082719860910001

LAMPIRAN KEGIATAN 2
PEMBUATAN MEDIA PEMBELAJARAN *WORDWALL* UNTUK
MATA PELAJARAN SENI BUDAYA KELAS VIII
DI SMP N 7 PEKANBARU

1. LEMBAR MATERI AJAR
2. *SCREENSHOOT* PEMBUATAN AKUN *WORDWALL*
3. *SCREENSHOOT* BENTUK PENUGASAN *WORDWALL*

Menggambar Model

A. Pengertian dan Konsep Dasar



Menggambar model adalah kegiatan yang diawali dengan menentukan objek model yang akan digambar. Objek gambar model dapat berupa hewan, tumbuh-tumbuhan, manusia, dan kumpulan benda-benda yang disusun sesuai dengan komposisi, proporsi, keseimbangan, dan irama yang baik sehingga gambar memiliki satu kesatuan yang utuh.

Menggambar model merupakan salah satu teknik yang sering dilakukan oleh seorang perupa. Pada menggambar model diperlukan ketekunan dan ketelitian agar hasil yang dicapai sesuai dengan objek yang digambar. Semua objek baik benda mati maupun benda hidup dapat dijadikan sebagai model.

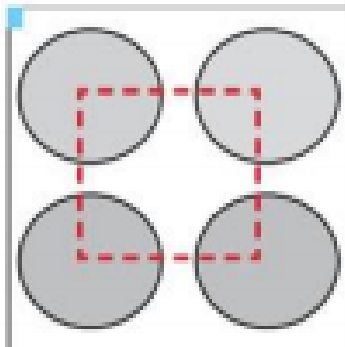
B. Prinsip-prinsip Menggambar Model



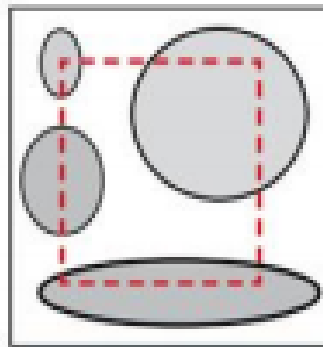
Dalam menggambar model, kita harus mematuhi prinsip-prinsip yang ada, agar karya rupa yang kita hasilkan nanti dapat memberikan suatu sentuhan dalam hal keindahan serta kenyamanan saat melihatnya. Berikut ini prinsip-prinsip menggambar model yang harus anda ketahui:

1. Komposisi

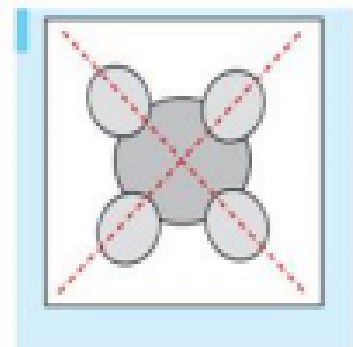
Komposisi merupakan cara kita mengatur dan menyusun objek gambar, warna objek gambar, jenis objek gambar, dan latar belakang gambar. Komposisi pada umumnya dapat dibagi menjadi 3 jenis, yaitu: komposisi simetris, komposisi asimetris, dan komposisi sentral.



Komposisi Simetris



Komposisi Asimetris



Komposisi Sentral

2. Proporsi

Proporsi merupakan perbandingan yang ideal dan harmonis antara bagian-bagian yang menjadi objek gambar.

3. Keseimbangan

Keseimbangan adalah keselarasan antara bidang gambar, objek gambar, dan gambar yang dihasilkan. Keseimbangan hasil gambar model dapat diperoleh dengan cara membuat skala, memberi efek perspektif pada objek gambar dan sudut pandang penggambar.

4. Kesatuan

Kesatuan adalah keserasian dalam pengaturan objek gambar sehingga benda-benda yang diatur satu sama lain memiliki kesan ruang, kedalaman, dan antarobjek gambar saling mendukung sehingga akan menghasilkan gambar yang baik.

C. Unsur-unsur dalam Menggambar Model

Perlu juga diperhatikan bahwa menggambar model membutuhkan kemampuan dalam menggunakan unsur-unsur rupa seperti garis, bentuk, bidang, tekstur, gelap terang (pencahayaan). Pemahaman kita terhadap unsur-unsur rupa tersebut sangat membantu dalam menggambar model. Unsur-unsur rupa tersebut antara lain:

D. Media dan Alat untuk Menggambar Model

Beberapa alat dan bahan yang dapat digunakan dalam menggambar model dapat di jumpai dalam berbagai ukuran dan jenis barang seperti:

1. Pensil
2. Penghapus
3. Kertas
4. Pensil Warna
5. Krayon
6. Penggaris
7. Cat Air

E. Teknik-teknik Menggambar Model

Banyak teknik yang dapat kalian gunakan dalam menggambar model. Pada artikel ini, saya hanya akan memberitahukan 5 teknik umum yang sering dipakai dalam menggambar model. Teknik-teknik tersebut antara lain:

1. Teknik ARSIR

Teknik menggambar arsir lebih menekankan pada kekakuan garis (stroke). Dilakukan berulang-ulang secara sejajar maupun tumpang berpotongan, hal ini dilakukan untuk memberikan kesan gelap.

2. Teknik DUSSEL (GOSOK)

Teknik menggambar ini menggunakan bantuan kapas atau alat khusus yang berupa gulungan kertas (bentuknya mirip pensil), bahkan jari-jari kita pun dapat digunakan untuk teknik menggambar yang satu ini.

3. Teknik BLOK (silhouette)

Teknik ini lebih menekankan pada perwujudan karakter objek. Dengan hanya melihat silhuetnya saja kita bisa menebak bentuk dari objek tersebut.

4. Teknik TITIK (POINTILISME)

Teknik menggambar ini menitikberatkan pada penggunaan titik (dot) untuk membentuk gambar. Kerapatan penyusunan titik-titik adalah untuk menentukan gelap terang dari suatu objek agar tampak pejal (kesan tiga dimensional).

5. Teknik AQUAREL (TRANSPARAN)

Teknik menggambar ini menggunakan media basah agar supaya menghasilkan warna yang transparan.

F. Cara Menggambar Model

1. Mempersiapkan objek gambar model (contoh: alam benda) yang akan digambar.
2. Mulailah membuat sketsa, yaitu menggambar bentuk global dengan memperhatikan proporsi, bentuk, objek yang digambar.
3. Berikan kesan gelap terang pada setiap bagian objek dengan menggunakan arsiran sampai terlihat perbedaannya.
4. Buatlah detail pada setiap objek.
5. Perjelas setiap bagian objek dengan warna yang sesuai model.
6. Penyelesaian akhir gambar dilakukan dengan penjelasan gambar sesuai dengan karakter objek masing-masing benda yang digambar.

G. Rangkuman/Kesimpulan

Menggambar model adalah kegiatan menggambar yang menggunakan model sebagai objek gambarnya. Objek gambar model dapat berupa tumbuh-tumbuhan, hewan, manusia, dan benda-benda. Setiap model gambar memiliki bentuk dan karakter yang berbedabeda. Proses menggambar model sebaiknya dimulai dengan bentuk-bentuk global untuk mempermudah penyelesaian gambar terutama dalam menentukan komposisi, bentuk objek, dan penguasaan bidang gambar

Baik sekian penjelasan kita mengenai Pelajaran Seni Budaya Bab Menggambar Model. Semoga apa yang harmoni seni sampaikan dapat bermanfaat bagi kita semua, terutama buat kalian yang mempelajari Ragam Hias. Apabila masih ada yang kurang jelas dengan penjelasan di atas, silahkan tulis komentar anda. InyaAllah kami akan segera menjawabnya. Terimakasih Telah Berkunjung [^].[^]

Mendaftar ke akun Basic



— ATAU —

Rekatiana92@gmail.com







Lokasi  Indonesia ▾

☒ Saya menyetujui [Syarat Penggunaan](#) dan [Kebijakan Privasi](#)



Wordwall Beranda Fitur Komunitas Aktivitas Saya Hasil Saya

29:59 ✓ 0

Kegiatan yang diawali dengan menentukan objek model yang akan digambar disebut

A menggambar model B menggambar benda C menggambar objek D menggambar ilustrasi

1 dari 20

ULANGAN HARIAN 1 MENGGAMBAR MODEL DAN MENGGAMBAR ILUSTRASI

Bagikan

Wordwall Beranda Fitur Komunitas Aktivitas Saya Hasil Saya Bu

9:56 3... ♥♥♥♥ ✓ 0

Teknik Plakat Teknik Aquarel Teknik Arsir

Teknik Cetek Saring Teknik Block Teknik Dusel

Yang tidak termasuk dari teknik menggambar model adalah

Latihan Menggambar Model

Bagikan

19:58 ✓ 0

kegiatan yang diawali dengan menentukan objek model yang akan digambar disebut...

A

menggambar
ilustrasi

B

menggambar
model

C

menggambar
objek

D

menggambar
benda

1 dari 10

UJI KOMPETENSI SENI BUDAYA KELAS VIII BAB I
"MENG GAMBAR MODEL"

Bagikan

Berganti templat

INTERAKTIF

-  Kuis
-  Kuis gameshow
-  Membuka kotak
-  Pengejaran dalam I...
-  Roda acak

Tampilkan semua

DAPAT DICETAK PDF

-  Kuis
-  Permainan Pencoc...

LAMPIRAN KEGIATAN 3

PELAKSANAKAN KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR SENI BUDAYA SISWA KELAS VIII DI SMPN 7 PEKANBARU

1. BUKU ABSENSI
2. DOKUMENTASI VIDEO PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
MELALUI *ZOOM MEETING*
3. LEMBAR DAFTAR PERTANYAAN SISWA

VII.1			Absen / Mengetik																																
No	Nama Siswa	No	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
1	ADINDA NATASYA PUTRI	1	✓	✓	✓	✓				✓																									
2	AHMAD OZY	2	✓	✓	✓	✓				✓																									
3	ANATA MUL MULAN	3	✓	✓	✓	✓				✓																									
4	ARYA WICAKSONO	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓																									
5	AYLA AZZURA SAFITRI	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓																									
6	BUNGA GISTI ADELIA	6	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
7	DANU SUGALANG	7	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
8	DEA AMANDA	8	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
9	DHEA ADINDA	9	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
10	FAHREL ANANDA RAMADHANI	10	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
11	FELISHA NUR'AINI	11	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
12	FIRDAUS ANANDA	12	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
13	FRANSISKUS SANDY PARDEDE	13	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
14	HARIB RAMADAN AL HABSY	14	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
15	LIDWINDA SITOMPUL	15	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
16	MARIO SINAGA	16	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
17	MUHAMMAD FARHAT	17	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
18	MUHAMMAD FAUZI	18	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
19	MULYADI	19	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
20	NADIA	20	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
21	NAGITA CLAUDYA PUTRI	21	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
22	NANDA ANUGRAH RAMADHAN	22	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
23	PRAMESWARI	23	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
24	RAKA RISKI RAMADHAN	24	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
25	RAMADAN DWI ANDIKA	25	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
26	RASYID SATRIO	26	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
27	SETIADI	27	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
28	T. ARYON AROMATICU	28	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
29	ULFAH SYAKINA RIZKI	29	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
30	WANDI LUIS	30	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
31	WULAN CITRA AYU LESTARI	31	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
32	YOLA ARJAH PUTRI	32	✓	✓	✓	✓	✓			✓																									
33																																			
34																																			
35																																			
36																																			
37																																			
38																																			
39																																			
40																																			
41																																			
42																																			
43																																			

Semester : 6 semester
Tahun Pelajaran : 2021 / 2022

Rata-rata Laki-laki	:		Nilai Tertinggi Laki-laki	:		Nilai Terendah Laki-laki	:	
Rata-rata Perempuan	:		Nilai Tertinggi Perempuan	:		Nilai Terendah Perempuan	:	

7

Mata Pelajaran : Sejarah Budaya
 Kelas : VIII. 3

Semester :
 Tahun Pelajaran :

VII. 3			ABSEN / TANGGAL																																
NO.	NAMA SISWA	MS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	
1	AISYAH NURJANNAH	1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2	AL-FIAN SAPUTRA	2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3	ALYA AZHURA	3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4	ANGEL KARIN FEBRIYANTI	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5	ANNISA NAILATURRAHMAH	5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6	BAGAS ANJU SIHOMBING	6	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
7	BIMA PRATAMA	7	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
8	BIMO ANGGORO	8	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
9	CRISTOPHER ABIMANYU T	9	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
10	DHEA RACHEL HARITA	10	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
11	DYGES ESAU SILWANO D	11	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
12	ERIKA PANJAITAN	12	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
13	EZZAR ADITYA	13	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
14	FABIAN ALFARIZI	14	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
15	GABRIELA AGGRAINI	15	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
16	GRACE ALICIA	16	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
17	HANS CHASTRO MANURUNG	17	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
18	JIHAN ESTYA FANDITHA	18	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
19	JOAN CRISTIAN FELIX S	19	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
20	LASMA ROMAULI	20	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
21	MARVEL ADITYA	21	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
22	MOSES KORNELIUS. N	22	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
23	MOZA ANGGRAINI	23	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
24	MUHAMMAD DAFFA	24	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
25	NATANAEL GULTOM	25	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
26	PAUL STEVAN NAINGGOLAN	26	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
27	REBECCA ULU OKTAVIA	27	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
28	SHERLIN ZENDRATO	28	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
29	SUTANTO WAU	29	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
30	TRI FEBRI SASKIA	30	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
31	YOHANA AGATA BR	31	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
32	MAYRANI SANTALI	32	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
33																																			
34																																			
35																																			
36																																			
37																																			
38																																			
39																																			
40																																			
41																																			
42																																			
43																																			

Rata-rata Laki-laki :
 Rata-rata Perempuan :

Nilai Tertinggi Laki-laki :
 Nilai Tertinggi Perempuan :

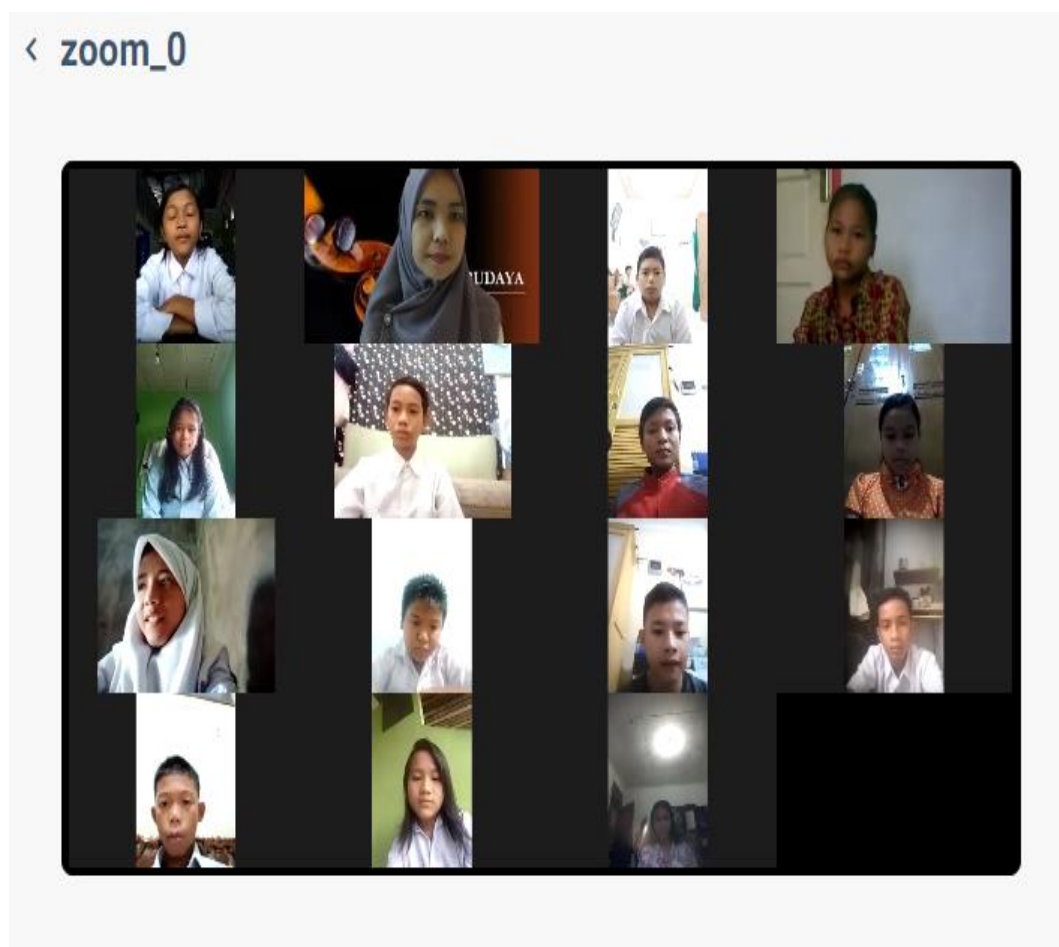
Nilai Terendah Laki-laki :
 Nilai Terendah Perempuan :

Nama Kegiatan : pelaksanaan pembelajaran

Peserta : 1. Rika Heptiana,S.Pd (Guru seni budaya)
2. siswa kelas VIII.1

Tanggal/waktu : 6Agustus 2021/09.30 WIB

Tempat : *Virtual zoom meeting*



LEMBAR DAFTAR PERTANYAAN SISWA

Mata Pelajaran : Seni Budaya
Kelas : VIII
Materi : BAB 1 "menggambar model"

NAMA SISWA	KELAS	PERTANYAAN	JAWABAN
Ulfah syakinan rizki	VIII.1	1. Apakah dalam menggambar bentuk harus menggunakan objek yang sejenis?	1. Penyusunan objek dalam menggambar bentuk seharusnya menggunakan objek yang sejenis agar senada. Misalnya ketika menggambar peralatan minum, maka objek yang Anda kaitkan adalah benda-benda yang berhubungan dengan peralatan minum.
Ananta mulan	VIII.1	2. Objek menggambar bentuk bisa dari benda-benda apa saja?	2. Menggambar bentuk bisa dari benda-benda mati, flora, fauna, manusia, dan lain-lain.
Dewi permata sari	VIII.2	3. Apa yang dimaksud dengan benda kubistis?	3. Benda-benda yang menyerupai bangun (balok) misalnya meja, kursi, lemari, bak sampah, kotak pensil, kulkas, dan sebagainya.
Richie ivan salim	VIII.2	4. Apa kelebihan cat air dibanding dengan pastel dan krayon?	4. Kelebihan bahan cat air dibanding pastel dan krayon adalah cat air dapat dicampur dengan cat air lainnya sehingga menjadi warna baru.
Joan christian	VIII.3	5. Apa langkah awal yang harus dilakukan sebelum menggambar model?	5. Langkah awal yang harus dilakukan adalah mengamati model yang akan digambar sedetail mungkin. Kecermatan akan sangat mempengaruhi hasil menggambar model.

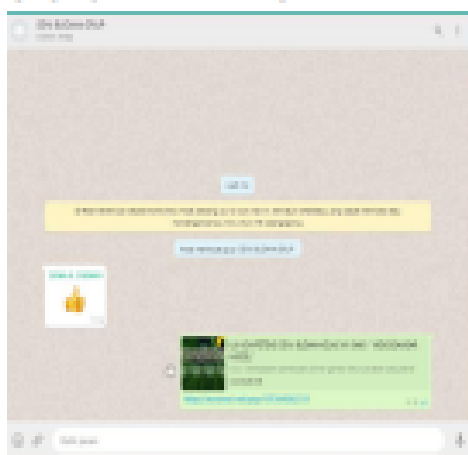
LAMPIRAN KEGIATAN 4
PELAKSANAKAN SOSIALISASI KEPADA SISWA KELAS VIII
MELALUI GRUP *WHATSAPP* TENTANG PENGGUNAAN
APLIKASI *WORDWALL* UNTUK MATA PELAJARAN SENI
BUDAYA DI SMPN 7 PEKANBARU

1. LEMBAR SOSIALISASI PENGGUNAAN APLIKASI
WORDWALL
2. LEMBAR JADWAL SOSIALISASI PENGGUNAAN
APLIKASI WORDWALL
3. *SCREENSHOOT* *WHATSAPP* *GRUP* TERKAIT
KEGIATAN SOSIALISASI

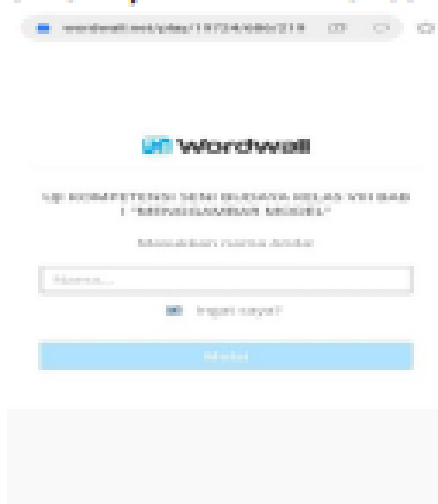
SOSIALIASI PENGGUNAAN APLIKASI WORDWALL DALAM PEMBELAJARAN SENI BUDAYA KELAS VIII

APLIKASI WORDWALL ADALAH APLIKASI BELAJAR YANG BERBENTUK KUIS ATAU GAMES YANG MEMILIK BANYAK JENIS SEPERTI: ULAR TANGGA, KOMEDI PUTAR, PILIHAN GANDA, MEMBUKA KOTAK, PASANGAN KATA DAN BANYAK JENIS LAINNYA. KARENA JENISNYA YANG BANYAK MEMBUAT SISWA AKAN LEBIH MENYENANGKAN DALAM MENGERJAKAN TUGAS YANG DIBERIKAN OLEH GURU. SISWA DAPAT MENGERJAKAN TUGAS YANG DIBERIKAN OLEH GURU MELALUI LINK APLIKASI WORDWALL YANG DIBERIKAN OLEH GURU KE WA GRUP. ADAPUN LANGKAH LANGKAH Pengerjaan tugas melalui kuis di aplikasi wordwall adalah sebagai berikut :

1. GURU AKAN MENGIRIM SEBUAH LINK TUGAS ATAU KUIS APLIKASI WORDWALL KE WA GRUP SEPERTI BERIKUT INI



2. KLIK PADA LINK YANG TELAH DIBERIKAN ATAU BISA LANGSUNG COPY LINK KEGOOGL CHROME , MAKA AKAN MUNCUL TAMPILAN BERIKUT INI



3. ISILAH NAMA LENGKAP SISWA KEMUDIAN TEKAN TOMBOL DI KOTA BERWARNA BIRU YANG BERTULISKAN "MULAI"
4. KEMUDIAN AKAN MUNCUL TAMPILAN SEPERTI DIBAWAH INI, SESUAI DENGAN JUDUL TUGAS DAN MATERI YANG TELAH DIPELAJARI. UNTUK MEMULAI MENGERJAKAN KUIS ATAU TUGAS KLIK KOTAK BERWARNA BIRU DITENGAH DAN KUIS SIAP UNTUK DIKERJAKAN



5. KERJAKANLAH KUIS SESUAI DENGAN ARAHAN YANG DIBERIKAN, CONTOH NYA SEBAGAI BERIKUT : SILAHKAN KLIK JAWABAN YANG BENAR



6. SETELAH SELESAI MENGERJAKAN SEMUA SOAL, MAKA TAMPILAN AKHIR TUGAS ADALAH SEPERTI BERIKUT :



DISANA TERTULIS JUMLAH SOAL BENAR YANG SISWA KERJAKAN . JIKA TELAH MUNCUL TAMPILAN DIATAS MAKA ARTINYA SISWA TELAH MENGERJAKAN TUGAS ATAU KUIS YANG DIBERIKAN OLEH GURU

TERIMAKASIH

**JADWAL SOSIALISASI PENGGUNAAN APLIKASI WORDWALL
UNTUK PENUGASAN UJI KOMPETENSI SENI BUDAYA MATERI BAB 1
"MENG GAMBAR MODEL"
SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 7 PEKANBARU**

NO	KELAS	HARI, TANGGAL	JADWAL PELAKSANAAN	KEGIATAN
1	VIII.1	Selasa, 3 Agustus 2021	11.00 - 11.20	• Melaksanakan absensi kehadiran • Mengirimkan lembar sosialisasi ke grup whatsapp • Mengirimkan video panduan pengerjaan tugas wordwall • Sesi Tanya jawab terkait sosialisasi yang diberikan
2	VIII.2	Jumat, 6 Agustus 2021	09.30 - 09.50	
3	VIII.3	Sabtu, 7 Agustus 2021	09.30 - 09.50	

21



10.13 ✓

10.14 ✓

10.14 ✓



SOSIALIASI PENGGUNAAN APLIKASI WORDWALL DALAM PEMBELAJARAN SENI BUDAYA KELAS VII

APUNYA WAKONALI ADALAH APUNYA BELAJAR YANG BERNYANYI KUIS ATAU GAMES YANG MENYUKAI BANYAK JEJIS SEMERTI: ULAH TANGGA, KOMEDE PUTAR, PILIHAN GANDA,



SOSIALIASI PENGGUNAAN APLI...



10.15 ✓

➔ *Diteruskan*



Ketik pesan



LAMPIRAN KEGIATAN 5

PELAKSANAAN EVALUASI PEMBELAJARAN SENI BUDAYA

SISWA KELAS VIII DI SMPN 7 PEKANBARU LEMBAR SOSIALISASI

PENGUNAAN APLIKASI *WORDWALL*

1. SCREENSHOOT WHATSAPP GRUP
2. LEMBAR HASIL REKAPITULASI NILAI SISWA
3. LEMBAR DATA PENINGKATAN NILAI PEMBELAJARAN
SENI BUDAYA SISWA KELAS VIII

21:06

4G+ 81



SENI BUDAYA KELAS 8.1

8, 8, 8, 8, 8, 8, 8, 8, 8, 1, 8, 1, 8, 1, 8, 1, 8,....



27 Agustus 2021

8 1 Mulyadi

Paham buk 09.47

8. 1 AYL A AZZURA SYAFITRI

Phm buk 09.48

8. 1 MARIO SINAGA

Paham buk 09.49

Jadi absensi akan ibu hitung berdasarkan yang sudah mengerjakan UH 09.49 ✓

8. 1 MARIO SINAGA

Ya buk 09.50

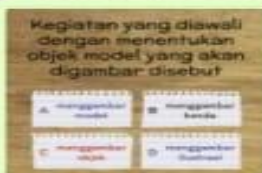
8. 1 WULAN CITRA AYU LESTARI

ok buk 09.50

8 1 Mulyadi

Baik Buk 09.50

Anda mengubah setelan grup untuk mengizinkan hanya admin yang dapat mengirim pesan ke grup ini



**ULANGAN HARIAN 1
MENG GAMBAR MODEL DAN
MENG GAMBAR ILUSTRASI...**
wordwall.net

<https://wordwall.net/play/20586/637/700>

09.51 ✓

Selamat mengerjakan batas sampai jam 10.30 09.52 ✓



Ketik pesan



REKAPITULASI HASIL UJI KOMPETENSI SENI BUDAYA SISWA KELAS VIII.1

NO	NAMA	HASIL UJI KOMPETENSI							
		SEBELUM MENGGUNAKAN WORDWALL				SETELAH MENGGUNAKAN WORDWALL			
		P1	P2	RATA RATA	LULUS KKM	P1	P2	RATA RATA	LULUS KKM
1	ADINDA NATASYA PUTRI	76	80	78	TL	80	85	82.5	L
2	AHMAD OZY	82	80	81	L	80	80	80	L
3	ANATA MUL MULAN	85	90	87.5	L	100	95	97.5	L
4	ARYA WICAKSONO	0	75	37.5	TL	80	80	80	L
5	AYLA AZZURA SAFITRI	80	85	82.5	L	90	100	95	L
6	BUNGA GISTI ADELIA	80	85	82.5	L	80	90	85	L
7	DANU SUGALANG	0	75	37.5	TL	70	0	35	TL
8	DEA AMANDA	0	70	35	TL	80	85	82.5	L
9	DHEA ADINDA	75	80	77.5	TL	70	50	60	TL
10	FAHREL ANANDA RAMADHANI	77	75	76	TL	80	75	77.5	TL
11	FELISHA NUR'AFNI	80	70	75	TL	90	75	82.5	L
12	FIRDAUS ANANDA	77	80	78.5	TL	90	85	87.5	L
13	FRANSISKUS SANDY PARDEDE	70	75	72.5	TL	80	75	77.5	TL
14	HABIB RAMADAN AL HABSY	80	85	82.5	L	90	95	92.5	L
15	LIDWINDA SITOMPUL	75	70	72.5	TL	90	80	85	L
16	MARIO SINAGA	75	80	77.5	TL	80	80	80	L
17	MUHAMMAD FARHAT	77	80	78.5	TL	80	85	82.5	TL
18	MUHAMMAD FAUZI	0	75	37.5	TL	60	85	72.5	TL
19	MULYADI	90	95	92.5	TL	100	90	95	L
20	NADIA	0	75	37.5	TL	70	100	85	L
21	NAGITA CLAUDYA PUTRI	0	70	35	TL	60	0	30	TL
22	NANDA ANUGRAH RAMADHAN	0	75	37.5	TL	80	80	80	L
23	PRAMESWARI	80	85	82.5	L	90	75	82.5	L
24	RAKA RISKI RAMADHAN	88	85	86.5	L	90	90	90	L
25	RAMADAN DWI ANDIKA	75	80	77.5	TL	80	100	90	L
26	RASYID SATRIO	70	80	75	TL	80	50	65	TL
27	SETIADI	75	85	80	L	70	70	70	TL
28	T. ARYON AROMATIOLI	80	80	80	L	90	85	87.5	L
29	ULFAH SYAKINA RIZKI	90	95	92.5	L	100	100	100	L
30	WANDI LUIS	65	60	62.5	TL	60	60	60	TL
31	WULAN CITRA AYU LESTARI	70	80	75	TL	90	95	92.5	L
HASIL JUMLAH SISWA MENCAPAI KKM		11 orang (35%)				22 orang (71%)			

Pekanbaru, Agustus 2021
guru mata pelajaran

Rika Heptiana, S.Pd
NIP.199201312020122013

REKAPITULASI HASIL UJI KOMPETENSI SENI BUDAYA SISWA KELAS VIII.2

NO	NAMA	HASIL UJI KOMPETENSI							
		SEBELUM MENGGUNAKAN WORDWALL				SETELAH MENGGUNAKAN WORDWALL			
		P1	P2	RATA RATA	LULUS KKM	P1	P2	RATA RATA	LULUS KKM
1	ADRIAND DIOCTEND	70	70	70	TL	80	85	82.5	L
2	ALDI YANSYAH	75	87	81	L	80	90	85	L
3	ALFA REZI RAMADHANI	85	70	77.5	TL	80	80	80	TL
4	ARDI IRFANDI	70	60	65	L	70		70	TL
5	BINTANG APRILIO	70		70	TL	80	85	82.5	L
6	DARA AGUSTIN	70	76	73	TL	70	75	72.5	TL
7	DEDEK REZKI MULYANA	80	72	76	TL	70	45	57.5	TL
8	DEWI PERMATASARI	90	84	87	L	80	90	85	L
9	DIMAS KHAIRUL HUDA	70	74	72	TL	100	100	100	L
10	DIVA ALINDIA	85	76	80.5	L	80	90	85	L
11	ELLA SAFITRI	95	85	90	L	90	90	90	L
12	FEBRI WIJAYA	70	70	70	TL	70	45	57.5	TL
13	FEBRI YANTI	70	70	70	TL	80	90	85	L
14	HUMAM AUFAT THUFAIL	80	95	87.5	L	80	80	80	L
15	IRFAN SYAKINA RIZKI	90	80	85	L	100	100	100	L
16	JESSICA EVELINE	70	87	78.5	TL	70	90	80	L
17	JULIA AISAH	80	85	82.5	L	90	85	87.5	L
18	LARA APRIDA	70	82	76	TL	80	60	70	TL
19	M. MICHAEL PRATAMA	85	70	77.5	TL	90	85	87.5	L
20	M. ALHADIANSYAH	70	75	72.5	TL	100	100	100	L
21	MARDATILA SARI	80	85	82.5	L	60	55	57.5	TL
22	NURHASYIFA	75	80	77.5	TL	80	100	90	L
23	RAFI RAMADANI	85	80	82.5	L	100	100	100	L
24	RAFI SUPRIANTO	90	85	87.5	L	70	90	80	L
25	RICHEL IVAN SALIM	95	90	92.5	L	90	90	90	L
26	ROHIM	70	70	70	TL	100	100	100	L
27	VALRIAN TANJUNG	85	81	83	L	80	60	70	TL
28	ZAKY RAMADHANI	90	81	85.5	L	100	80	90	L
29	ANDIKA	70	80	75	TL	80	80	80	L
JUMLAH SISWA MENCAPAI KKM		13 orang (44%)				22 orang (76%)			

Pekanbaru, Agustus 2021
guru mata pelajaran


Rika Haptiana, S.pd
NIP.199201312020122013

REKAPITULASI HASIL UJI KOMPETENSI SENI BUDAYA SISWA KELAS VIII.3

NO	NAMA	HASIL UJI KOMPETENSI							
		SEBELUM MENGGUNAKAN WORDWALL				SETELAH MENGGUNAKAN WORDWALL			
		P1	P2	RATA RATA	LULUS KKM	P1	P2	RATA RATA	LULUS KKM
1	AISYAH NURIJANNAH	77	80	78.5	TL	80	80	80	L
2	AL-FIAN SAPUTRA	75	75	75	TL	85	95	90	L
3	ALYA AZHURA	70	80	75	TL	75	70	72.5	TL
4	ANGEL KARIN FEBRIYANTI	80	80	80	L	85	95	90	L
5	ANNISA NAILATURRAHMAH	80	75	77.5	TL	90	100	95	L
6	BAGAS ANJU SIHOMBING	70	85	77.5	TL	80		80	L
7	BIMA PRATAMA	75	75	75	TL	85	90	87.5	L
8	BIMO ANGGORO	70	70	70	TL	95	90	92.5	L
9	CRISTOPHER ABIMANYU T	75	85	80	L	80	80	80	L
10	DHEA RACHEL HARITA	85	80	82.5	L	80	95	87.5	L
11	DYGES ESAU SILWANO D	90	85	87.5	L	85	80	82.5	L
12	ERIKA PANJAITAN	85	80	82.5	L	70	35	52.5	TL
13	EZZAR ADITYA	85	80	82.5	L	85	90	87.5	L
14	FABIAN ALFARIZI	70	80	75	TL	70		70	TL
15	GABRIELA AGGRAINI	80	85	82.5	L	95	90	92.5	L
16	GRACE ALICIA	85	85	85	L	90	95	92.5	L
17	HANS CHASTRO MANURUNG	70	60	65	TL	85	80	82.5	L
18	JIHAN ESTYA FANDITHA	70	75	72.5	TL	80	90	85	L
19	JOAN CRISTIAN FELYX S	95	80	87.5	L	95	100	97.5	L
20	LASMA ROMAULI	80	80	80	L	90	95	92.5	L
21	MARVEL ADITYA	85	85	85	L	80	45	62.5	TL
22	MOSES KORNELIUS. N	80	90	85	L	85	85	85	L
23	MOZA ANGGRAINI	80	70	75	TL	0	0	0	TL
24	MUHAMMAD DAFFA	70	75	72.5	TL	0	0	0	TL
25	NATANAEL GULTOM	80	80	80	L	80	85	82.5	L
26	PAUL STEVAN NAINGGOLAN	75	70	72.5	TL	85	80	82.5	L
27	REBECCA ULU OKTAVIA	75	75	75	TL	90	75	82.5	L
28	SHERLIN ZENDRATO	70	60	65	TL	75	60	67.5	TL
29	SUTANTO WAU	90	85	87.5	L	100	100	100	L
30	TRI FEBRI SASKIA	80	70	75	TL	85	100	92.5	L
31	YOHANA AGATA BR	75	80	77.5	TL	80	95	87.5	L
JUMLAH SISWA MENCAPI KKM		14 orang (45%)				24 orang (77%)			

Pekanbaru, 28 Agustus 2021
guru mata pelajaran


Rika Septiana, S.pd

**DATA PENINGKATAN NILAI PEMBELAJARAN
SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 7 PEKANBARU
BERDASARKAN ANALISIS SEBELUM DAN SESUDAH PENERAPAN
APLIKASI *WORDWALL***

Mata pelajaran : Seni Budaya

Kelas : VIII.1 – VIII.3

Tahun pelajaran : 2021/2022

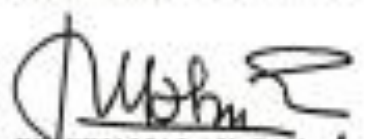
Kelas	Jumlah siswa	Mencapai KKM		Nilai rata rata kelas	
		Sebelum menggunakan wordwall	Setelah menggunakan wordwall	Sebelum menggunakan wordwall	Setelah menggunakan wordwall
VIII.1	31	11(35%)	22 (71%)	69,70	80,04
VIII.2	29	13(44%)	22 (76%)	78,53	82,58
VIII.3	31	14(45%)	24 (77%)	78,09	83,07
Rata rata total		41,3%	74,6 %	75,44	82,2

Kesimpulan:

*Peningkatan nilai rata rata siswa : $82,2 - 74,6 = 7,6$

*Peningkatan nilai siswa yang mencapai kkm : $74,6\% - 41,3\% = 33,3\%$

Mengetahui
Kepala SMPN 7 Pekanbaru


EDISON MALAU, S.Pd
NIP. 0620528 198210 2 001

Pekanbaru, 28 Agustus 2021
Guru mata pelajaran


BIKA HEPTIANA, S.Pd
NIP. 19920131 20212 2 013

LAMPIRAN KEGIATAN 6

PEMBUATAN LAPORAN KEGIATAN TERKAIT EFEKTIVITAS

PENGUNAAN APLIKASI *WORDWALL* DALAM MENINGKATKAN

NILAI PEMBELAJARAN SENI BUDAYA SISWA KELAS VIII DI SMPN 7

PEKANBARU

1. DRAFT LAPORAN
2. CATATAN KONSULTASI DAN DOKUMENTASI
3. LAPORAN FINAL

LAPORAN AKHIR

I. ISU

Rendahnya nilai belajar seni budaya siswa kelas VIII selama proses pembelajaran daring di SMP N 7 Pekanbaru

II. PENYEBAB ISU

Media pembelajaran yang tidak efektif dan inovatif

III. GAGASAN

Efektivitas penggunaan aplikasi *wordwall* dalam meningkatkan nilai pembelajaran Seni Budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru.

IV. RINGKASAN PELAKSANAAN KEGIATAN

Kegiatan aktualisasi ini mulai dilaksanakan pada akhir Juli sampai dengan awal September 2021. Adapun pelaksanaan kegiatannya penulis laksanakan di sekolah dan juga secara daring (dalam jaringan). Kegiatan pertama penulis laksanakan mulai tanggal 26 s/d 28 Juli 2021. Yaitu melaksanakan konsultasi dengan pimpinan terkait rancangan kegiatan yang akan penulis laksanakan. Setelah melakukan diskusi terkait, penulis mendapat surat izin persetujuan untuk melanjutkan kegiatan aktualisasi ini. Setelah mendapatkan izin pelaksanaan langkah selanjutnya yang penulis lakukan adalah membuat media pembelajaran yang dilaksanakan di awal Agustus yaitu pada tanggal 2 Agustus 2021. Media pembelajaran ini berupa lembar materi ajar, maupun penugasan berupa kuis dari aplikasi *wordwall* berdasarkan materi

yang telah ditentukan tersebut. Lembar materi ajar dan penugasan wordwall ini lah yang penulis gunakan dalam kegiatan selanjutnya, yaitu pelaksanaan kegiatan belajar mengajar seni budaya pada siswa kelas VIII. Pelaksanaan kegiatan ini dilaksanakan pada tiga rombel kelas yaitu dari kelas VIII.1 sampai VIII.3. Adapun kegiatannya penulis laksanakan berulang sebanyak dua kali selama masa aktualisasi ini dimulai tanggal 3 s/d 7 Agustus dan kegiatan berulang kedua dilaksanakan pada tanggal 20 s/d 21 Agustus. Bentuk kegiatan pembelajaran yang penulis berikan ada yang melalui *zoom meeting* dan juga melalui *whatsapp grup*. Sehingga output dari kegiatan ini yaitu berupa video kegiatan pelaksanaan pembelajaran. Setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran penulis kemudian melaksanakan kegiatan sosialisasi yang bertujuan untuk mengenalkan kepada siswa mengenai *wordwall* dan bagaimana langkah langkah pengerjaan tugas menggunakan aplikasi tersebut. Setelah siswa memahami barulah penulis melaksanakan kegiatan evaluasi terkait materi pembelajaran yang telah penulis berikan sebelumnya. Evaluasi ini juga dilaksanakan berulang sebanyak dua yaitu tanggal 10 s/d 15 dan 24 s/d 28 Agustus 2021. Adapun hasil dari kegiatan ini adalah rekapitulasi nilai siswa dan analisis hasil penilaian tersebut terhadap efektivitas penggunaan aplikasi *wordwall*. Setelah menyimpulkan data analisis tersebut langkah terakhir yang penulis laksanakan adalah pelaporan dan konsultasi akhir kepada pimpinan untuk diberikan perbaikan terhadap laporan yang penulis kerjakan.

V. KESIMPULAN (BERISI DATA KUANTITATIF HASIL PENINGKATAN AKTUALISASI

Berdasarkan analisis data dari nilai siswa yang mencapai kriteria ketuntasan minimal (KKM) baik sebelum dan sesudah penerapan aplikasi *wordwall* dalam pembelajaran seni budaya pada siswa kelas VIII di dapatkan hasil bahwa pada kelas VIII.1 jumlah siswa yang mencapai KKM sebelum penerapan *wordwall* hanya 11 orang atau hanya 11% dari total 31 dengan nilai rata rata 70 dari KKM 80. Dan setelah penerapan *wordwall* jumlah siswa yang mencapai KKM mengalami peningkatan menjadi 22 orang (71%) dengan nilai rata rata 80. Kelas VIII.2 dari 13 orang yang mencapai KKM dengan nilai rata rata 76 menjadi 22 orang dari jumlah siswa 29 orang dengan nilai rata rata 83. Artinya mengalami peningkatan 32%. Terakhir dikelas VIII.3 dari 14 orang siswa yang mencapai KKM (44%) dengan nilai rata rata 78 sebelum penerapan *wordwall* mengalami peningkatan menjadi 24 orang (76%) dari total 31 siswa dengan nilai rata rata 84. Dari data diatas dapat disimpulkan bahwa adanya peningkatan nilai siswa sehingga penerapan aplikasi *wordwall* ini sangat efektif dalam meningkatkan nilai pembelajaran seni budaya pada siswa kelas VIII di SMP Negeri 7 Pekanbaru.

VI. SARAN

Dengan terbukti efektif nya penggunaan media pembelajaran *wordwall* dalam meningkatkan nilai pembelajaran siswa, diharapkan dapat semakin meningkatkan motivasi siswa khususnya dalam pembelajaran daring di masa

pandemi yang dirasa cukup menjenuhkan bagi siswa maupun guru. Sehingga inovasi ini diharapkan dapat menjadi salah satu solusi dapat diteruskan dan lebih berkembang lagi demi kemajuan dan peningkatan mutu siswa siswi di SMP Negeri 7 Pekanbaru

**Mengetahui,
Mentor**

**Pekanbaru, 28 Agustus 2021
Peserta**

EDISON MALAU, S.Pd
NIP. 196308271 986091 0 001

RIKA HEPTIANA, S.Pd
NIP. 199201312020122013

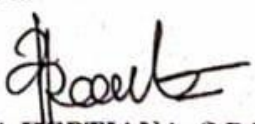
CATATAN KONSULTASI

Nama : Rika Heptiana, S.Pd
NIP : 199201312020122013
Unit Kerja : SMP Negeri 7 Pekanbaru
Jabatan : Ahli Pertama – Guru Seni Budaya
Nama tahapan kegiatan : Melaksanakan konsultasi dengan pimpinan
Ringkasan konsultasi : Pelaksanaan konsultasi akhir dengan mentor berjalan lancar, penulis menyerahkan draft laporan akhir dan mentor sangat mengapresiasi apa yang telah penulis laksanakan. Tidak begitu banyak catatan revisi dari mentor. Hanya beberapa hal yang perlu ditambahkan seperti format penulisan dan mentor meminta penulis untuk fokus pada data di awal dan akhir kegiatan aktualisasi. Sehingga pada kesimpulan yang tertulis di draft nantinya jelas data yang menunjukkan adanya peningkatan terhadap penggunaan aplikasi *wordwall* ini dalam pembelajaran seni budaya.
Masukan/saran mentor : Harapan dari mentor penerapan aplikasi *wordwall* ini tidak hanya berhenti sampai kegiatan aktualisasi ini berakhir saja. tetapi mentor berharap penulis dapat terus mengembangkan ide ide kreatif ini guna perbaikan dan peningkatan kualitas siswa maupun guru di SMP Negeri 7 Pekanbaru

Mengetahui,
Mentor


EDISON MALAU, S.Pd
NIP. 0963082719860910001

Pekanbaru, 28 Agustus 2021
Peserta


RIKA HEPTIANA, S.Pd
NIP. 199201312020122013

Nama Kegiatan : Konsultasi terkait rencana kegiatan

Nama : 1. Edison Malau, S.Pd (Mentor)
2. Rika Heptiana, S.Pd (Peserta)

Lokasi : Ruang Kepala Sekolah

Waktu : Sabtu 28 Agustus 2021, Pukul 09.00 Wib



LAPORAN AKHIR

I. ISU

Rendahnya nilai belajar seni budaya siswa kelas VIII selama proses pembelajaran daring di SMP N 7 Pekanbaru

II. PENYEBAB ISU

Media pembelajaran yang tidak efektif dan inovatif

III. GAGASAN

Efektivitas penggunaan aplikasi *wordwall* dalam meningkatkan nilai pembelajaran Seni Budaya siswa kelas VIII di SMPN 7 Pekanbaru.

IV. RINGKASAN PELAKSANAAN KEGIATAN

Kegiatan aktualisasi ini mulai dilaksanakan pada akhir Juli sampai dengan awal September 2021. Adapun pelaksanaan kegiatannya penulis laksanakan di sekolah dan juga secara daring (dalam jaringan). Kegiatan pertama penulis laksanakan mulai tanggal 26 s/d 28 Juli 2021. Yaitu melaksanakan konsultasi dengan pimpinan terkait rancangan kegiatan yang akan penulis laksanakan. Setelah melakukan diskusi terkait, penulis mendapat surat izin persetujuan untuk melanjutkan kegiatan aktualisasi ini. Setelah mendapatkan izin pelaksanaan langkah selanjutnya yang penulis lakukan adalah membuat media pembelajaran yang dilaksanakan di awal Agustus yaitu pada tanggal 2 Agustus 2021. Media pembelajaran ini berupa lembar materi ajar, maupun penugasan berupa kuis dari aplikasi *wordwall* berdasarkan materi

yang telah ditentukan tersebut. Lembar materi ajar dan penugasan wordwall ini lah yang penulis gunakan dalam kegiatan selanjutnya, yaitu pelaksanaan kegiatan belajar mengajar seni budaya pada siswa kelas VIII. Pelaksanaan kegiatan ini dilaksanakan pada tiga rombel kelas yaitu dari kelas VIII.1 sampai VIII.3. Adapun kegiatannya penulis laksanakan berulang sebanyak dua kali selama masa aktualisasi ini dimulai tanggal 3 s/d 7 Agustus dan kegiatan berulang kedua dilaksanakan pada tanggal 20 s/d 21 Agustus. Bentuk kegiatan pembelajaran yang penulis berikan ada yang melalui *zoom meeting* dan juga melalui *whatsapp* grup. Sehingga output dari kegiatan ini yaitu berupa video kegiatan pelaksanaan pembelajaran. Setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran penulis kemudian melaksanakan kegiatan sosialisasi yang bertujuan untuk mengenalkan kepada siswa mengenai *wordwall* dan bagaimana langkah langkah pengerjaan tugas menggunakan aplikasi tersebut. Setelah siswa memahami barulah penulis melaksanakan kegiatan evaluasi terkait materi pembelajaran yang telah penulis berikan sebelumnya. Evaluasi ini juga dilaksanakan berulang sebanyak dua yaitu tanggal 10 s/d 15 dan 24 s/d 28 Agustus 2021. Adapun hasil dari kegiatan ini adalah rekapitulasi nilai siswa dan analisis hasil penilaian tersebut terhadap efektivitas penggunaan aplikasi *wordwall*. Setelah menyimpulkan data analisis tersebut langkah terakhir yang penulis laksanakan adalah pelaporan dan konsultasi akhir kepada pimpinan untuk diberikan perbaikan terhadap laporan yang penulis kerjakan.

V. KESIMPULAN (BERISI DATA KUANTITATIF HASIL PENINGKATAN AKTUALISASI

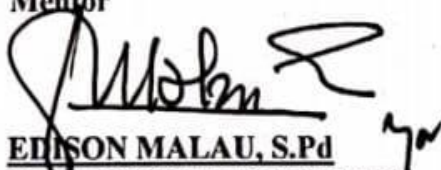
Berdasarkan analisis data dari nilai siswa yang mencapai kriteria ketuntasan minimal (KKM) baik sebelum dan sesudah penerapan aplikasi *wordwall* dalam pembelajaran seni budaya pada siswa kelas VIII di dapatkan hasil bahwa pada kelas VIII.1 jumlah siswa yang mencapai KKM sebelum penerapan *wordwall* hanya 11 orang atau hanya 35% dari total 31 dengan nilai rata rata 69,70 dari KKM 80. Dan setelah penerapan *wordwall* jumlah siswa yang mencapai KKM mengalami peningkatan menjadi 22 orang (71%) dengan nilai rata rata 80,04. Kemudian di kelas VIII.2 dari 13 orang yang mencapai KKM dengan nilai rata rata 78,53 menjadi 22 orang dari jumlah siswa 29 orang dengan nilai rata rata 82,58. Artinya mengalami peningkatan 32%. Terakhir dikelas VIII.3 dari 14 orang siswa yang mencapai KKM (45%) dengan nilai rata rata 78,09 sebelum penerapan *wordwall* mengalami peningkatan menjadi 24 orang (76%) dari total 31 siswa dengan nilai rata rata 83,07. Dari data diatas dapat disimpulkan bahwa adanya peningkatan nilai siswa sebesar 33% dengan nilai rata rata total 82,2. Sehingga dapat disimpulkan bahwa penerapan aplikasi *wordwall* ini sangat efektif dalam meningkatkan nilai pembelajaran seni budaya pada siswa kelas VIII di SMP Negeri 7 Pekanbaru.

VI. SARAN

Dengan terbukti efektif nya penggunaan media pembelajaran *wordwall* dalam meningkatkan nilai pembelajaran siswa, diharapkan dapat semakin

pandemi yang dirasa cukup menjenuhkan bagi siswa maupun guru. Sehingga inovasi ini diharapkan dapat menjadi salah satu solusi dapat diteruskan dan lebih berkembang lagi demi kemajuan dan peningkatan mutu siswa siswi di SMP Negeri 7 Pekanbaru

Mengetahui,
Mentor



EDISON MALAU, S.Pd
NIP. 196308271 986091 0 001

Pekanbaru, 28 Agustus 2021
Peserta



RIKA HEPTIANA, S.Pd
NIP. 199201312020122013